

Студия Артемия Лебедева  
Art. Lebedev Studio

art. lebedev

# Паттерны

Patterns



## Кто мы

Студия Артемия Лебедева основана в 1995 году в Москве. Сегодня в компании работают более 300 человек. У нас — лучшие специалисты страны в разных отраслях дизайна. За 18 лет работы мы создали около двух с половиной тысяч проектов. Среди них — графический и промышленный дизайн, разработка интерфейсов, создание сайтов и иллюстраций, издание книг и даже собственные кафе. Офисы студии расположены в Москве, Киеве и Нью-Йорке.

Одну из важнейших ролей в студии играет отдел дизайна паттернов, благодаря которому наши работы — фирменные стили, объекты промышленного дизайна и городской среды, упаковка, книги — обретают индивидуальные узнаваемые черты.

В этом каталоге представлены паттерны, разработанные в студии для различных проектов. Некоторые паттерны доступны для оформления продукции, интерьера или оборудования — достаточно приобрести право на их использование.

Мы создаем узоры для текстиля, обоев, открыток, календарей, фирменных пакетов, сайтов, внешних панелей техники, мобильных телефонов, интерфейсов, автомобилей и бесконечного количества других объектов, которым необходимо красивое оформление. Вся графика создается собственными силами. На все вопросы о том, как приобрести готовый паттерн или заказать его разработку в Студии Артемия Лебедева, ответят наши менеджеры.

## Who we are

Founded in 1995 in Moscow, today Art. Lebedev Studio employs over 300 people. The country's best professionals in various design fields work at our studio. After eighteen years in business we've completed about twenty five hundred projects, including graphic and industrial design, interface and web design, illustrations, book publishing, and even our own cafés. The studio has offices in Moscow, Kiev, and New York.

One of the key-players at the studio is the Pattern Design department which gives our projects—visual identities, industrial design objects and city environment objects, packaging, and books—an unmistakable, signature look of its own.

The present catalog is a collection of different patterns developed in the studio for various jobs. A license can be purchased for some patterns from this catalog to compliment your products, interiors or equipment.

We craft patterns for textiles, wallpapers, greeting cards, calendars, corporate totes, websites, electronics front panels, cell phones, software interfaces, vehicles, and an endless number of other objects in need of an attractive design. All artwork is created in-house. All your questions regarding licensing an existing pattern or ordering a custom design from Art. Lebedev Studio will be answered by our sales managers.

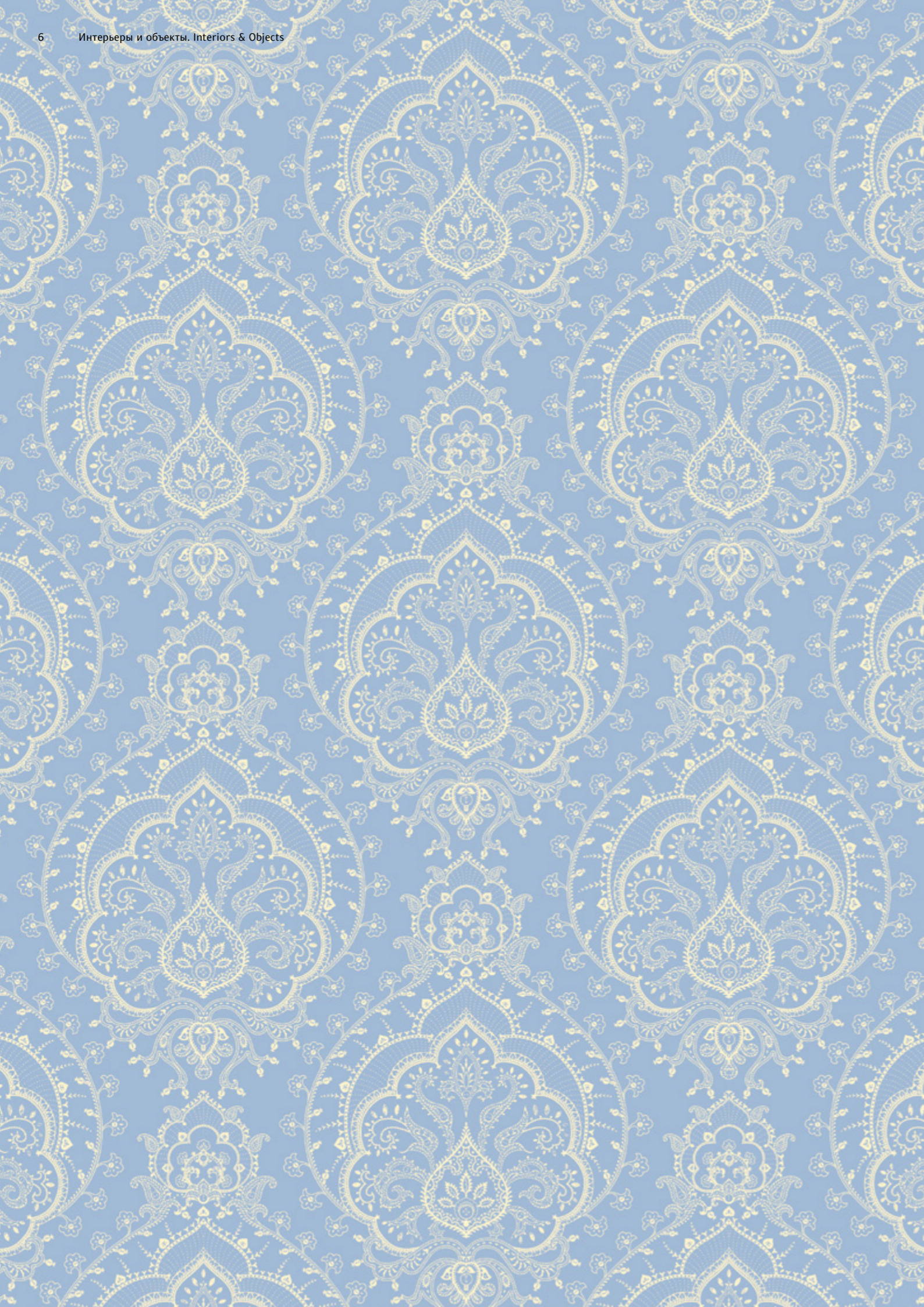
**Офис в Москве**  
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1  
Москва, 123100, Россия  
+7 495 926-18-00  
mailbox@artlebedev.ru

**New York office**  
125 Maiden Lane, Suite 15D  
New York, NY 10038, USA  
+1 917 397-7227  
+1 646 669-9473  
sales@artlebedev.com

Иллюзия букв  
Letter Illusion

# Содержание. Contents

<b>Интерьеры и объекты. Interiors &amp; Objects</b> .....	7
<b>Городская среда. City Environment</b> .....	33
<b>Упаковка. Packaging</b> .....	37
<b>Фирменные стили. Corporate Identities</b> .....	55
<b>Форзацы. Endpapers</b> .....	79
<b>Наклейки для айфона «Айфонус Наклейкус».</b> <b>iPhone adhesive skins “Iphonus Nakleykus”</b> .....	108
<b>Открытки. Postcards</b> .....	110



## Интерьеры и объекты

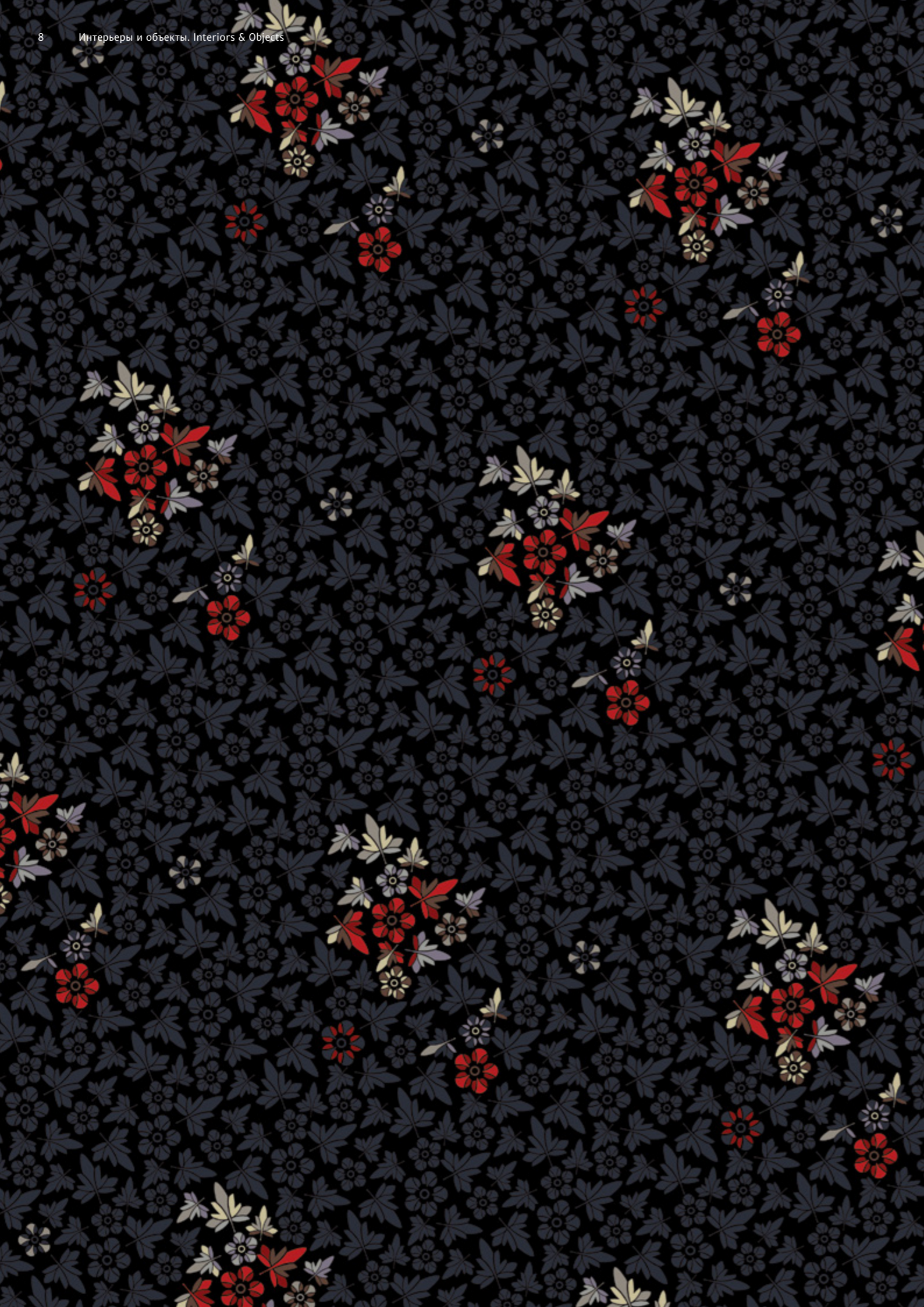
Паттерны оживляют пространство и всегда интересно смотрятся в интерьере.

## Interiors & Objects

Patterns breath life into a room and always add visual interest to an interior.



Пейсли и пуговицы  
Paisley & Buttons



Скромное растение  
Understated Botanical



Олени  
Deers



Садовод  
Gardener

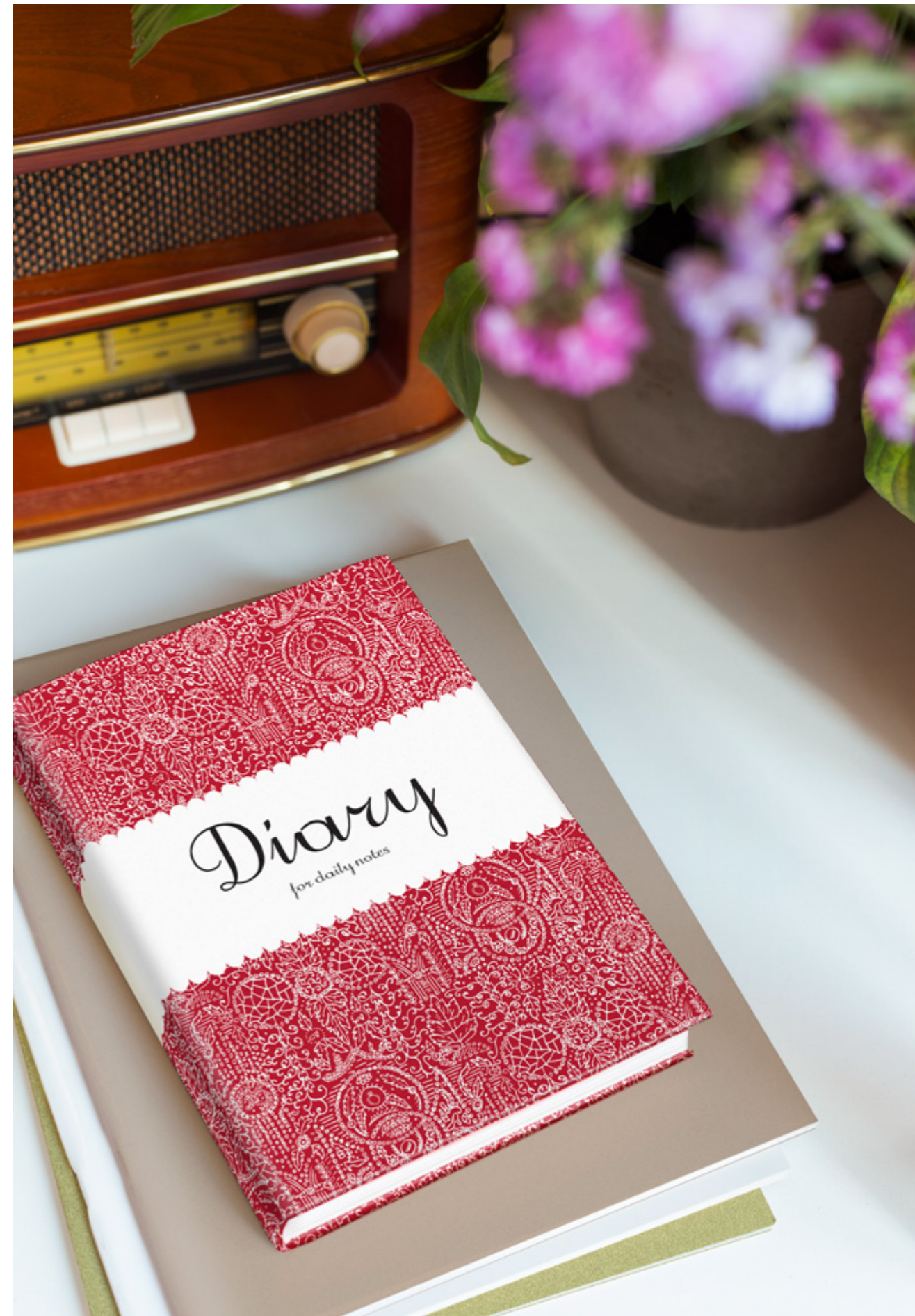


Птицы  
Birds

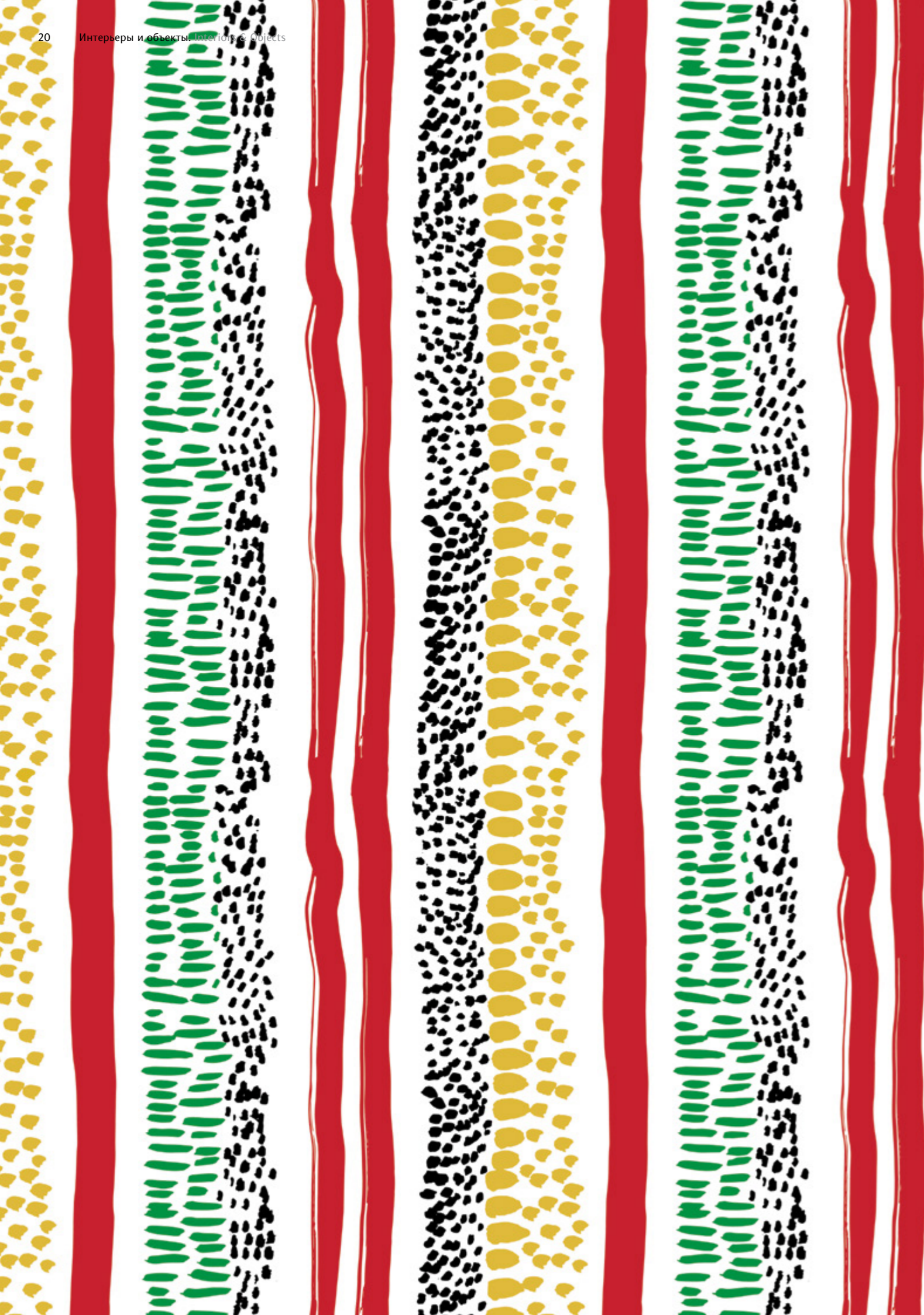




В саду  
In a Garden



Кружева  
Lace



Живая полоса  
Live Stripe



Колонны  
Columns



Ордена  
Orders



Овощной букет  
Vegetable Bouquet



Растительные и анималистичные мотивы в паттернах. Паттерн на стене — «Кора». Паттерн на пакете — «Поле в Ромашково»

Patterns with botanical and animalistic motifs. Bark pattern on the wall. A Field In Daisyville pattern on the gift bag



Паттерны хорошо смотрятся в оформлении торговых павильонов, а также на фирменных пакетах и коробках. Паттерн на стене — «Лукум». Паттерн на пакете и коробке — «Нот полька дот»

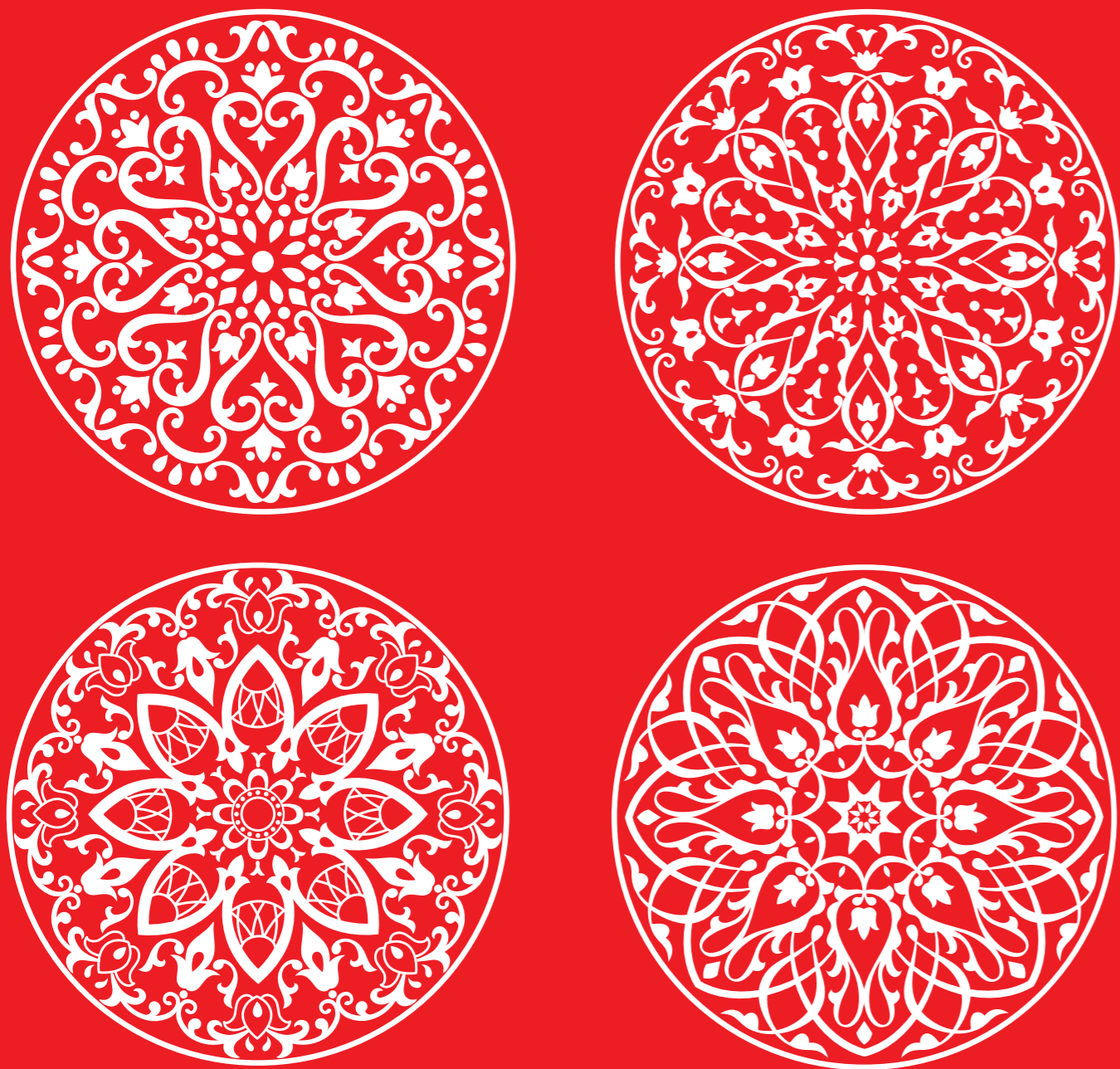
Patterns work well with shopping interiors and signature packaging, such as boxes and paper bags (Not Polka Dot pattern). Lukum pattern on the wall



Узкая полоса для фриза  
Narrow pattern for top panels



Широкая полоса со сложными круговыми орнаментами  
Wide pattern with complex circular ornaments



Розетки, используемые в бордюре  
Rosettes used in the ornamental band

## Торговое оборудование «Санлайта»

«Санлайт» производит качественные ювелирные украшения с бриллиантами и другими драгоценными камнями.

### Sunlight store equipment border

Sunlight is a manufacturer of high-quality diamond and other precious stones jewelry.



Для оформления фасадов торгового оборудования были разработаны орнаментальные полосы — они наносятся либо с помощью трафарета, либо гравировкой по верхнему слою пластика

We've developed ornamental bands for the front panels of the store equipment. The signature artwork can be applied by engraving the plastic surface or by using a template







Архитектурный. Architectural



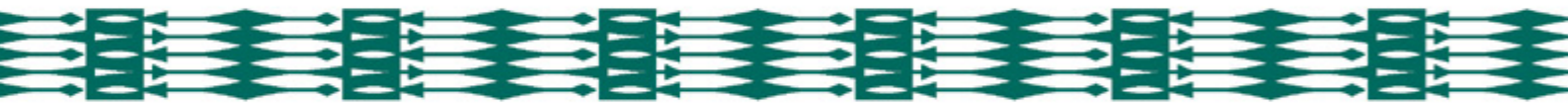
Одуванчики. Dandelions



Саламандра. Salamander



Волна. Wave



Стрелки. Arrows



Геометрия. Geometry



Византийский. Byzantine



Подвески. Pendants



Семена. Seeds

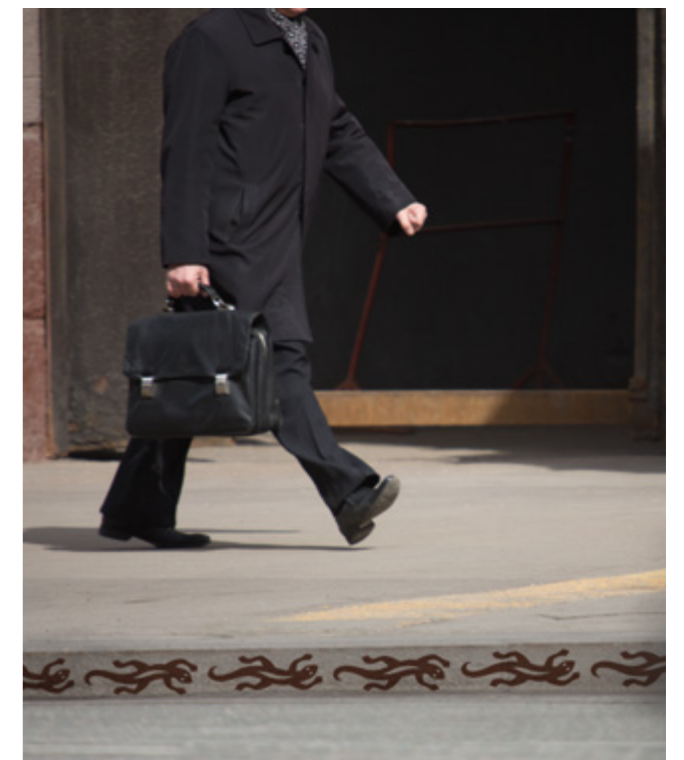
# Городская среда City Environment



Узор на трансформаторной будке  
Pattern on a transformer building



Узор на трансформаторной будке  
Pattern on a transformer building



Узор на бордюрном камне  
Pattern on a sidewalk



Незабудки. Forget-me-nots



Цветочное украшение. Flower Arrangement



Венок. Flower Band



Маковый. Poppy



Полевые травы. Field Grass



Луговые цветы. Meadow Flowers



Цветочная гирлянда. Flower Garland



Сирень. Lilac



Васильки. Cornflowers



Бусы. Flower Leis



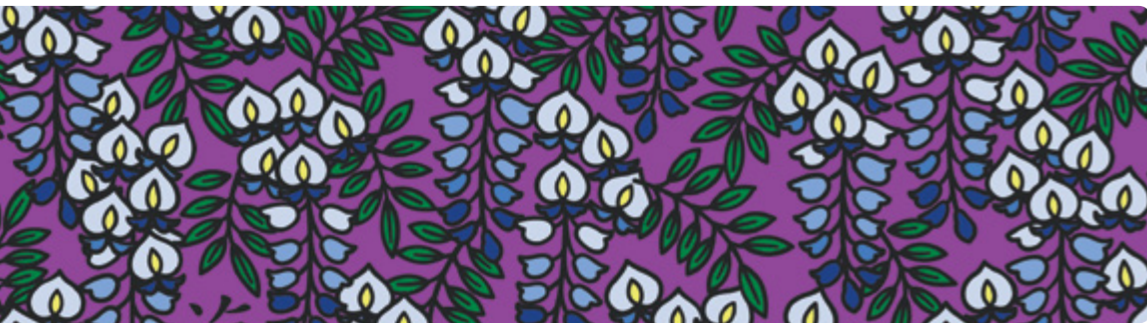
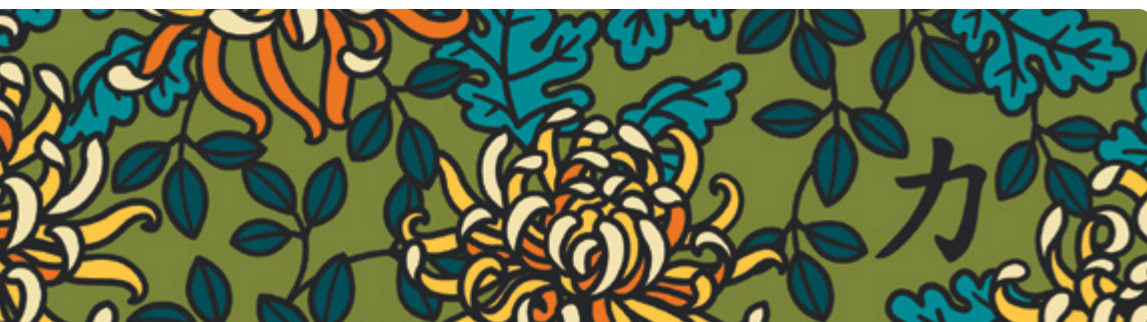
Узор на трансформаторной будке  
Pattern on a transformer building



Узор на фасаде дома  
Decorative band on a building



Узор на фасаде жилого дома  
Decorative band on an apartment building

Сакура  
SakuraГлициния  
WistariaПион  
PeonyБабочки  
ButterfliesБамбук  
BambooХризантема  
Chrysanthemum

## Упаковка

### «Воши-воши»

Сеть аптек А5 выпускает собственную серию средств по уходу за кожей и волосами. В нее входят гели для душа, жидкое мыло, соли для ванн, дезодоранты, шампуни и кондиционеры.

#### Шампуни

Для каждого из шести типов шампуней создан свой растительный паттерн. Паттерны отличаются цветовой гаммой — так легче найти нужную бутылочку на полке в магазине. Восточные нотки поддержаны иероглифами, спрятанными среди узоров.

## Packaging

### Woshi Woshi

A5 pharmacy chain offers a line of skin and hair care products under its own brand. It includes shower gels, liquid soap, bath salts, deodorants, shampoos, and hair conditioners.

#### Shampoos

A custom botanical pattern was created for each shampoo in the Woshi-Woshi line. The patterns are dressed in different color schemes for you to identify them on a store shelf. The oriental mood is supported by hieroglyphs hidden within the pattern.

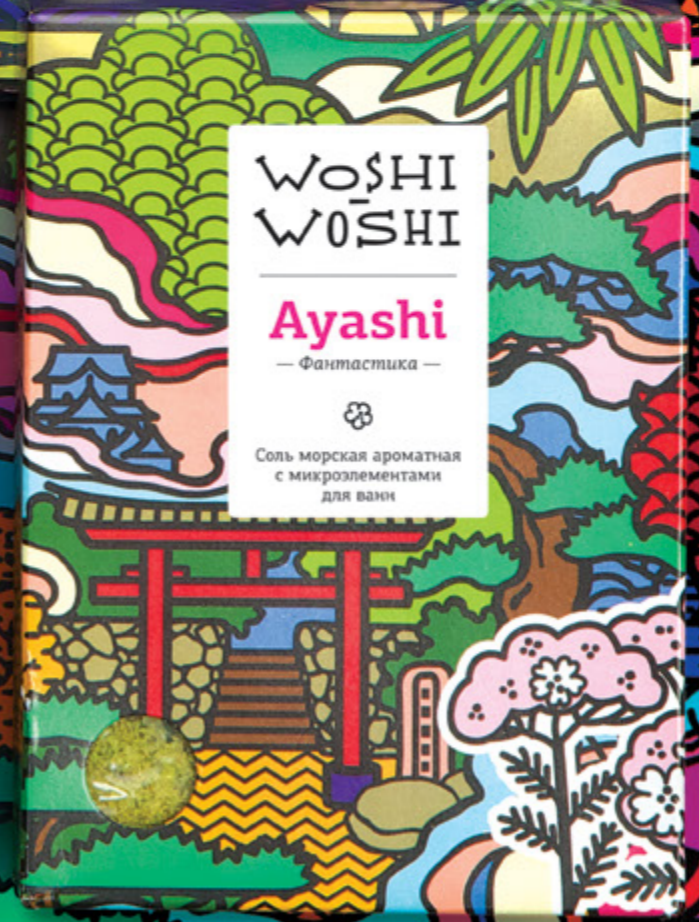
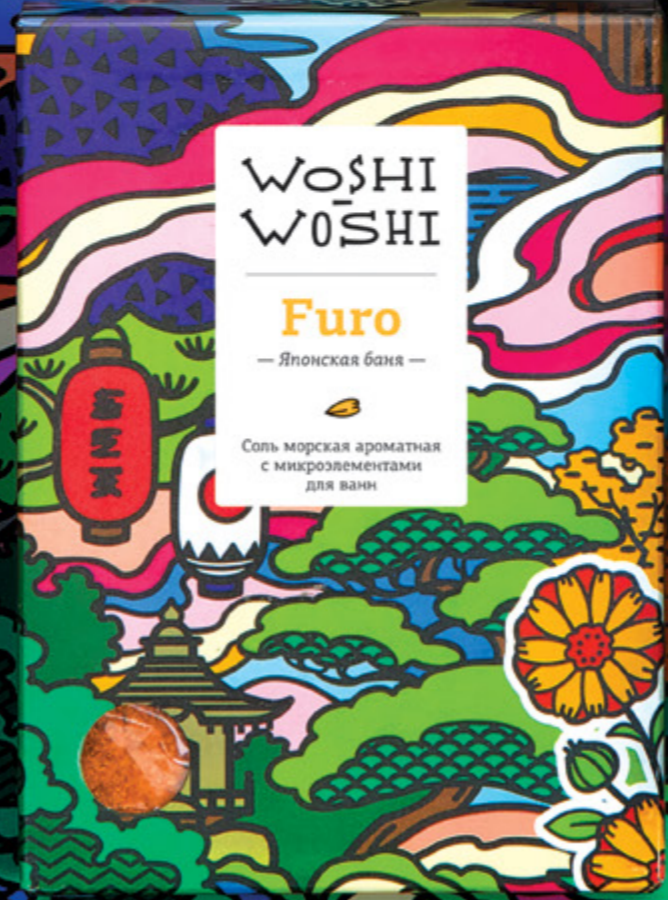
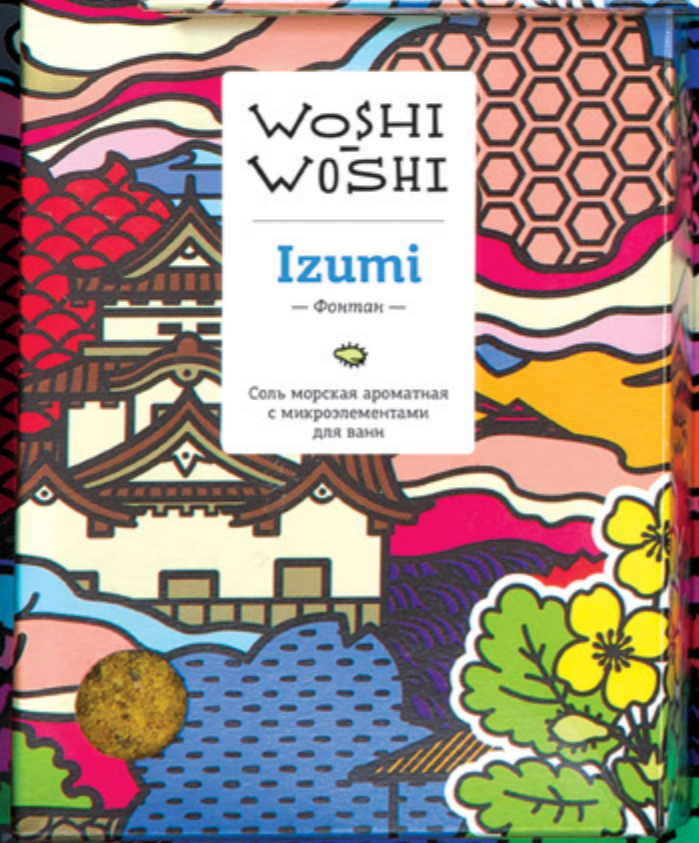
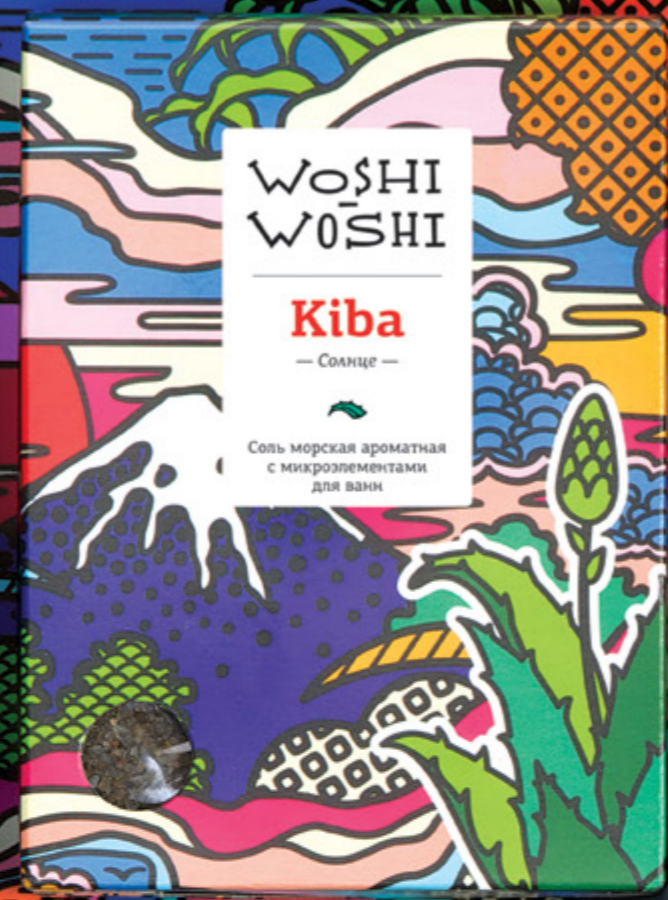
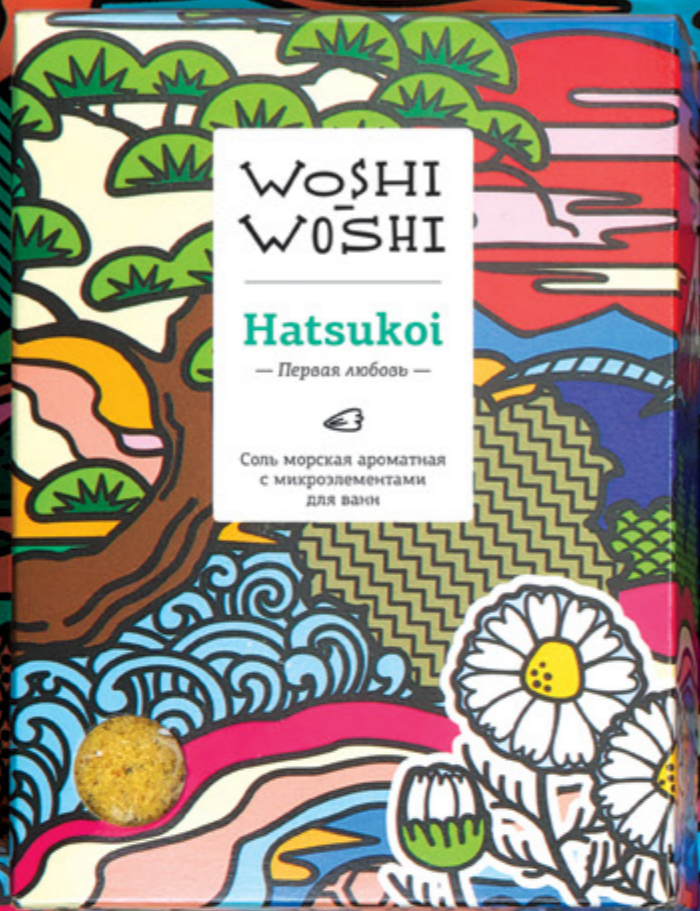


#### Соли для ванн

Одна иллюстрация, шесть сюжетов, шесть вариантов дизайна упаковки.

#### Bath salts

One illustration, six scenes, six variations for the packaging design.



## Подарочные коробки

Студийные подарочные коробки значительно облегчают процесс упаковки и вскрытия подарков, а также защищают их от случайных повреждений.



Монеты и букашки  
Coins & Bugs



Перламутр  
Mother-of-Pearl



Малина  
Raspberry



Золотые рыбы  
Goldfish



Мухи и семечки  
Flies & Sunflower Seeds

## Gift boxes

The studio's gift boxes will make gift wrapping and unwrapping a snap while protecting their content from accidental damage.



Русский иероглиф  
Russian Hieroglyph



Монеты и букашки  
Coins & Bugs



Русский иероглиф  
Russian Hieroglyph



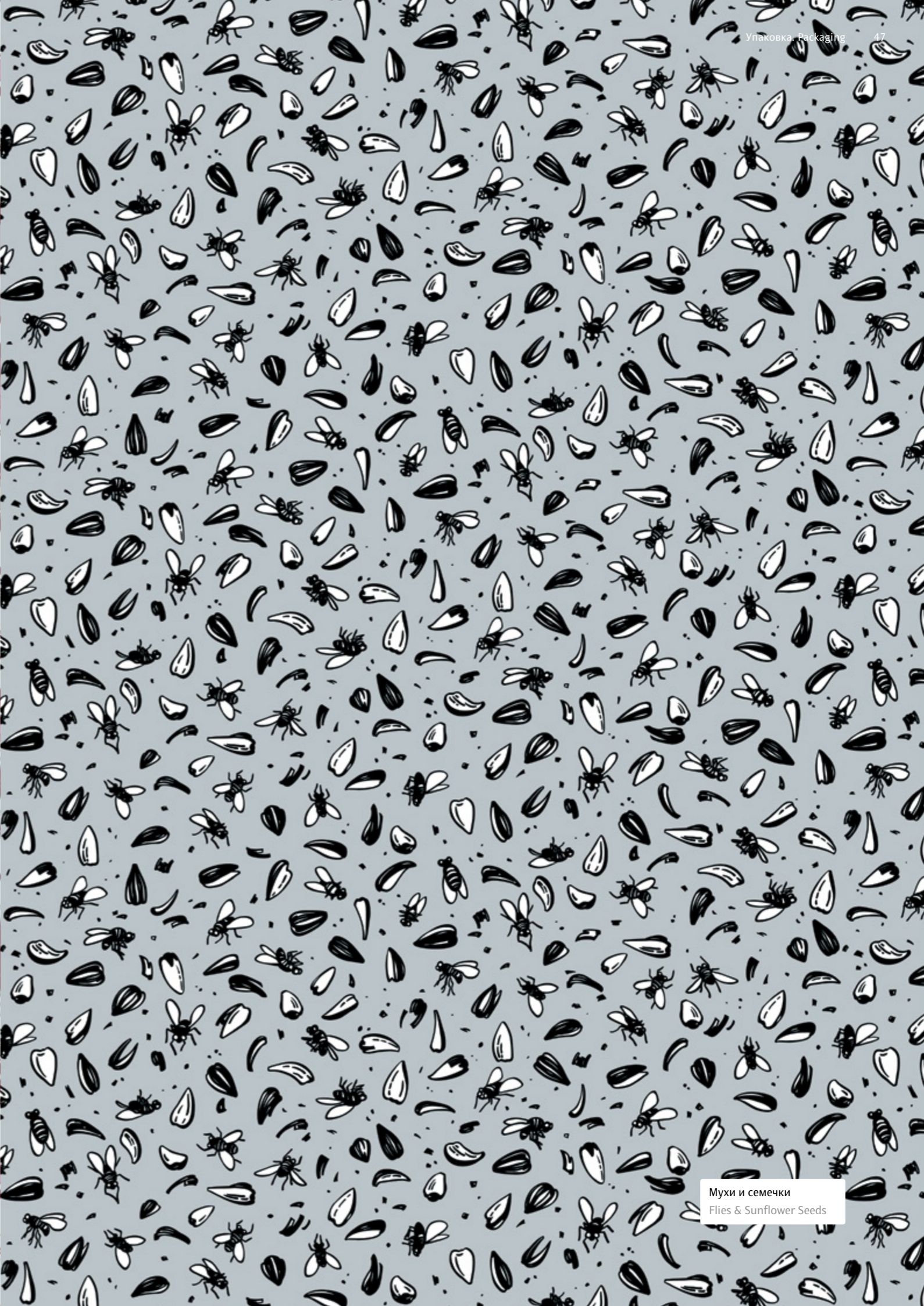
Перламутр  
Mother-of-Pearl



Золотые рыбы  
Goldfish



Малина  
Raspberry



Мухи и семечки  
Flies & Sunflower Seeds





Ромбик  
Rhombus



Поле в Ромашково  
A Field In Daisyville



Собранность  
Concentration



Боб  
Bean



# РУССКИЙ СЕВЕР



*Водка особая*

*Мягкая*

40% об. Произведено  
и разлито в России 0,7 л (дм<sup>3</sup>)

## Водка «Русский Север» Russian North vodka

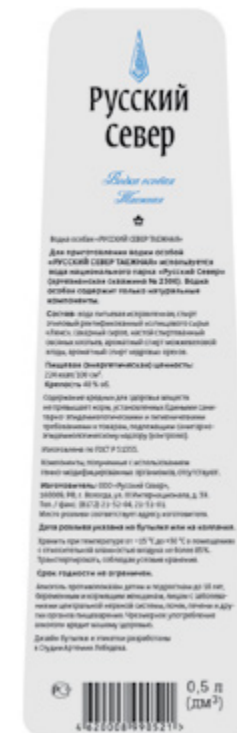
Внутренние узоры на этикетке красиво переливаются  
The artwork on the inside of the label softly reflects light through the bottle's content



Паттерн на внутренней стороне контрэтикетки  
Pattern on the inside of the back label



На колпачке — узнаваемый узор  
Even the bottle cap wears the recognizable pattern



Контрэтикетка  
Back label

## Фирменные стили



### «Луквип.ком»

«Луквип.ком» — российская компания, работающая на рынке модной одежды и аксессуаров. В основе фирменного стиля — многократные зеркальные отражения как символ любви и внимания к самому себе.

## Corporate Identities

### Lookvip.com

The visual identity is built around multiple mirror reflections as a symbol of one exercising love and care for one's self.



Паттерн в оформлении фирменной упаковки — коробок и пакетов

The pattern used for the corporate packaging— gift boxes and paper bags



Автомобили, на которых модные товары развозятся покупателям, оформлены в фирменной цветовой гамме и украшены узнаваемым зеркальным паттерном

The cars delivering your trendy purchases are elegantly dressed in the signature colors and sport the signature mirror pattern



Палитра для компании «Форт»  
Signature colors for Fort

Палитра для компании «Фортвайнс»  
Signature colors for Fortwines

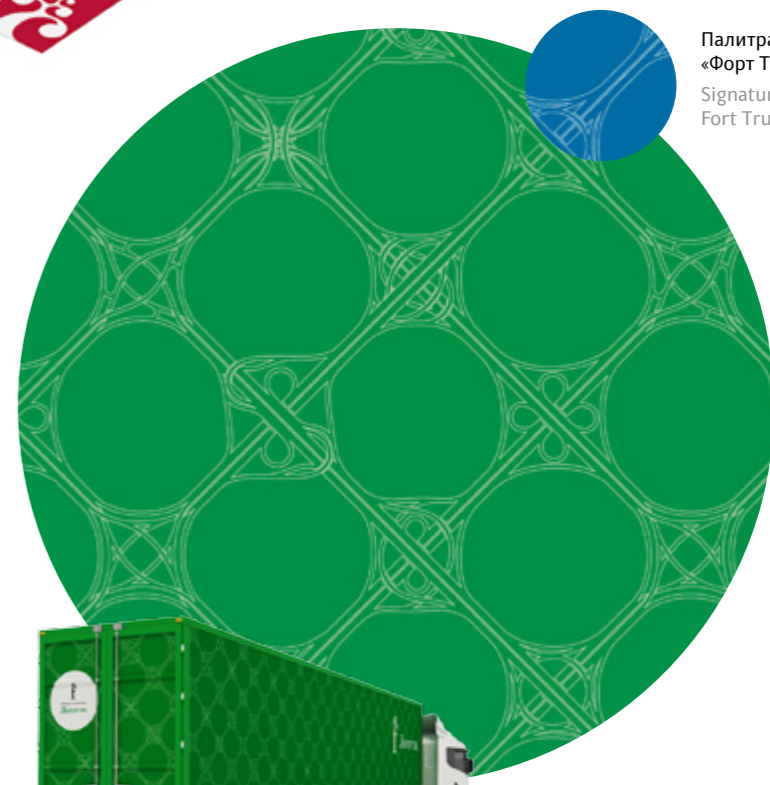
Палитра для компании «Форт СПб»  
Signature colors for Fort SPB



Паттерн для виноторговых компаний, входящих в группу «Форт»  
Signature pattern for the Wine Selling division of Fort Group



Паттерн для компании «Фортфуд». Направлен- ные деятельности — производство масложи- ровой продукции  
Signature pattern for the Oil Manufacturing division. Signature colors for Fort Food company



Направление деятельности — логистика. Палитра для компании «Логотэк»  
Signature pattern for the Logistics division. Signature colors for Logotek company



## Фирменный стиль группы компаний «Форт»

Шесть компаний, входящие в группу, получили фирменные цвета, а каждое из трех направлений деятельности — собственный паттерн.

### Fort corporate identity

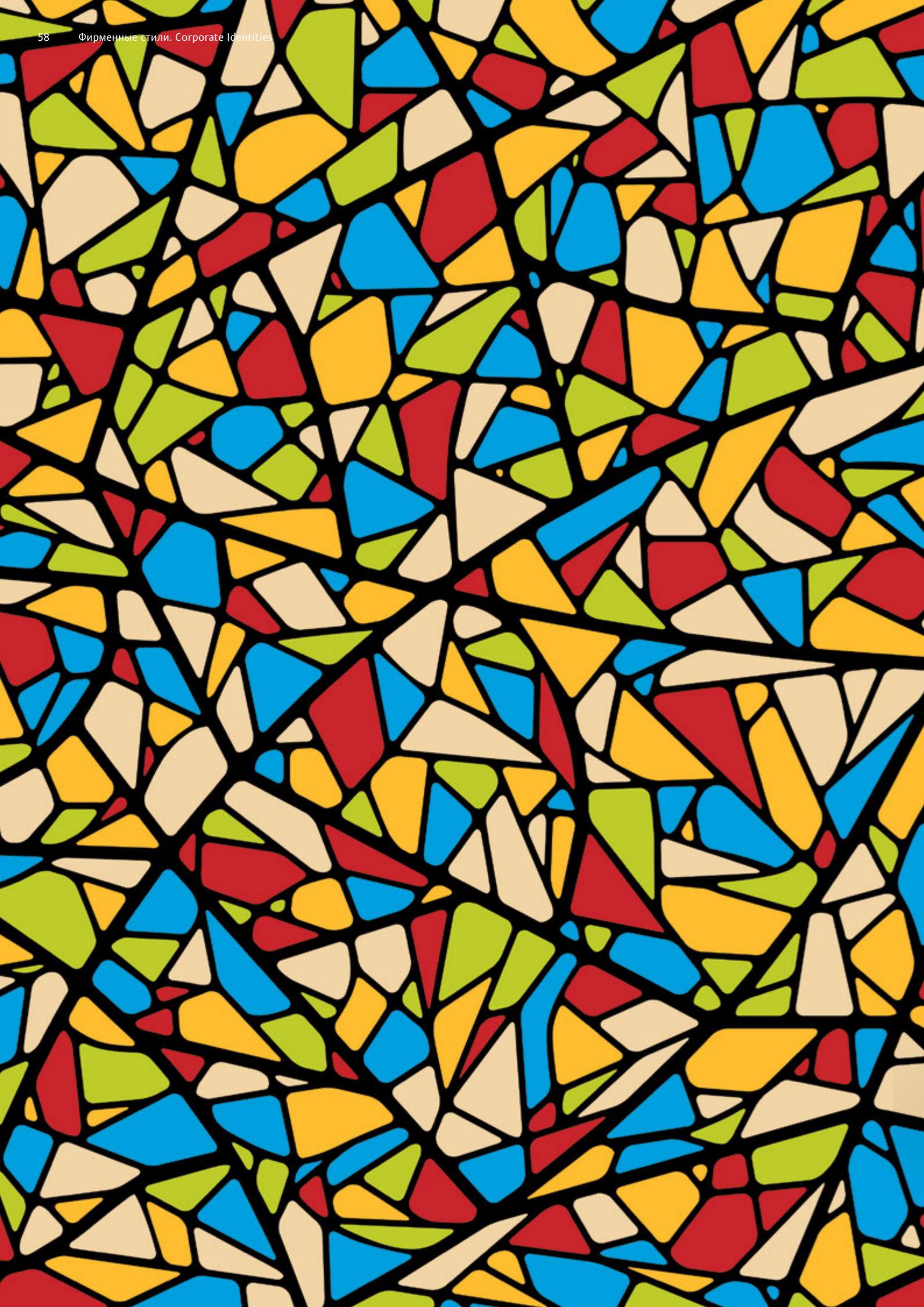
Six companies forming the Fort Group got color-coded and each of the three divisions received its own pattern.



Красивый и строгий деловой набор  
Elegant and professional stationery

Палитра для компании «Форт Трак»  
Signature colors for Fort Truck





## Фирменный стиль кофеен «Ди Альпино»

Упаковка кофе, фирменная посуда, одноразовые стаканчики, мото-роллеры и прочие атрибуты мобильной кофейни украшены фирменным витражным паттерном.



## Di Alpino coffee visual identity

Coffee packaging, corporate tableware, disposable cups, vehicles, and other accessories of a coffee shop-on-wheels sport the signature stained glass pattern.



Упаковка арабики  
Coffee bag with Arabica

Чашка и блюдце  
Demitasse and saucer



Альтернативные палитры  
Alternative color schemes

## Фирменный стиль «Гедонизма»

«Гедонизм вайнс» — винный магазин в центре Лондона, в котором продаются самые вкусные, редкие и изысканные вина и спиртные напитки со всего мира.

Фирменный паттерн используется в оформлении интерьера магазина, бутылок, буклетов и деловой документации.

## Hedonism corporate identity

Hedonism is the brand name for the world's best wine stores in downtown London. The stores carry a selection of the most palatable, rare, and high-end wines and liquors from all over the globe.

The signature pattern is used in the stores interior, bottles, brochures, and corporate stationery.



Ручка и конверт с фирменным паттерном  
Pen and an envelope with the pattern



Бутылка вина  
Wine bottle

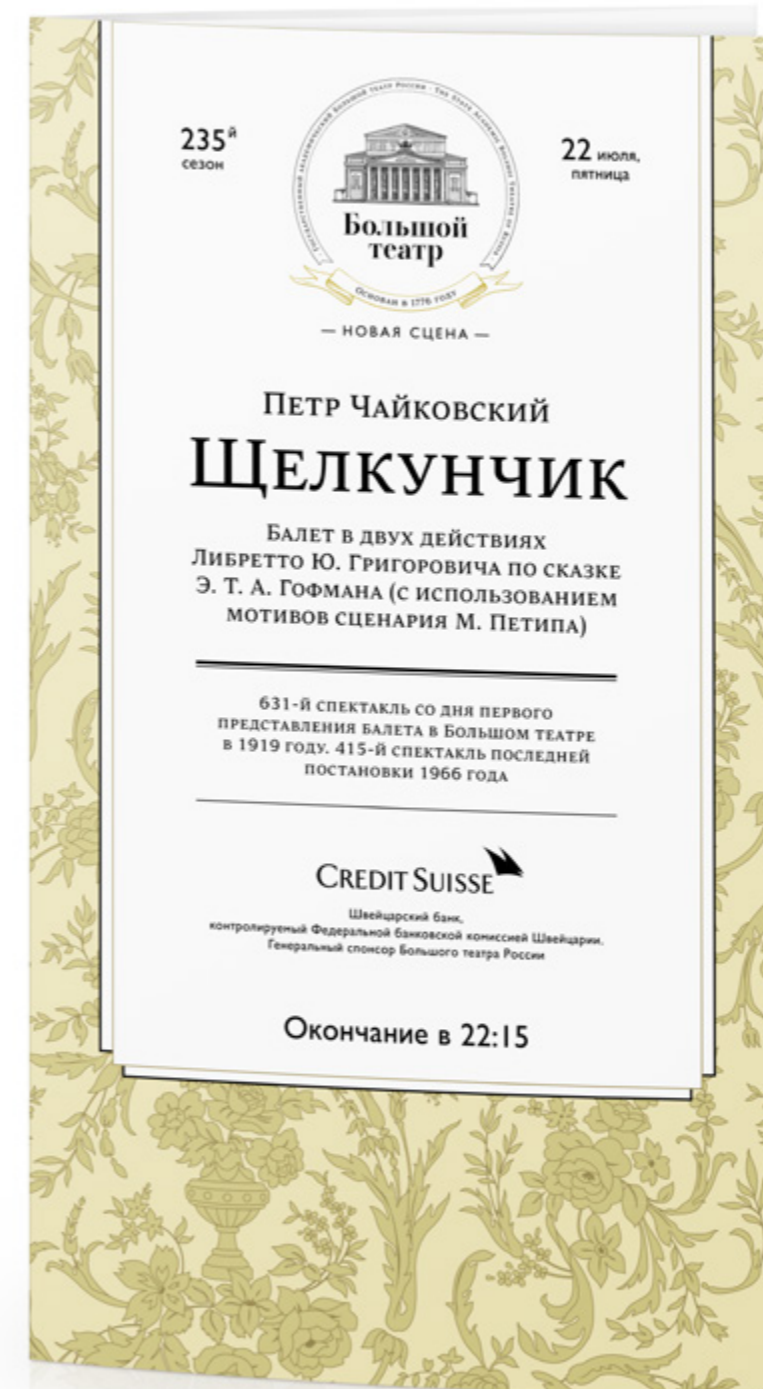
## Фирменный стиль Большого театра

Государственный академический Большой театр — главный национальный театр страны. Он известен всему миру как один из символов России, центр мировой музыкальной культуры, хранитель традиций национальной оперной и балетной школ.



## Bolshoi Theater visual identity

The State Academic Bolshoi Theater of Russia—the country's premier venue—is one of the most recognizable symbols of Russia. It's known worldwide for being a major music and culture centre, true to the nation's rich opera and dance traditions.



Паттерн используется в оформлении репертуарных афиш и программ спектаклей

Weekly schedule and single-performance theater bills wear the signature pattern



## Фирменный стиль Одесского театра оперы и балета

Одесский национальный академический театр оперы и балета — архитектурный и исторический памятник, один из символов города.



ODESSA  
OPERA

## Odessa Opera & Ballet theater visual identity

The Odessa National Academic Theater of Opera and Ballet is a historical and architectural sight and one of the city's landmarks.



Фирменный паттерн украшает  
подбилетник и визитку

A business card and ticket holder  
adorned with the signature  
pattern



## Фирменный стиль «Мультиброкера»

Компания «Мультиброкер» ищет для людей самые подходящие кредиты по заданным параметрам. Среди предложений, которые есть в наличии, всегда найдется удачный вариант.



## Multibroker corporate identity

Multibroker company helps people find loans according to their preferences. Among their many offers there is sure to be one just for you.



Фирменный паттерн с разноцветными лепестками символизирует и разнообразие кредитов, и разнообразие желаний тех, кому эти кредиты нужны

Flower with multicolored petals signifies both the variety of loans and the many different needs of people



## Фирменный стиль «Пакса»

«Пакс» — один из старейших российских туроператоров, работающий с 1992 года.

В основе фирменного стиля — калейдоскоп. Калейдоскопический паттерн символизирует неповторимость каждого путешествия.



PAKS

## Paks corporate identity

Paks is one of the oldest travel agencies in Russia, operating since 1992.

The kaleidoscope in the logo expresses the unique experience of each trip.

Подарочные конверты  
с марками разных стран мира

Special edition envelopes with  
postage stamps from all over  
the world



Калейдоскопическая обложка  
квартального каталога  
Kaleidoscope quarterly catalog cover



Корпоративный ежедневник  
Corporate planner



# Паттерны для каталога товаров «Пуше»

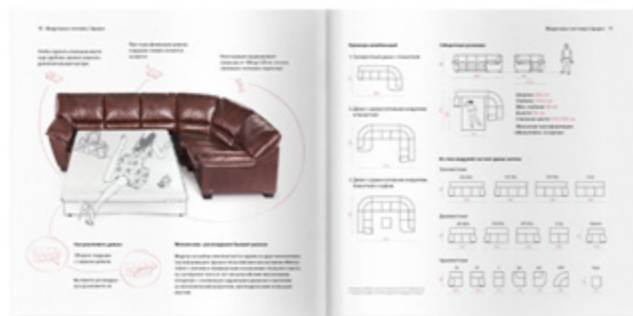
«Пуше» — российская фабрика, производящая диваны, кресла, пуфы и кушетки. Весь модельный ряд фабрики представлен в красивом и подробном каталоге.

## Patterns for Pushe product catalog

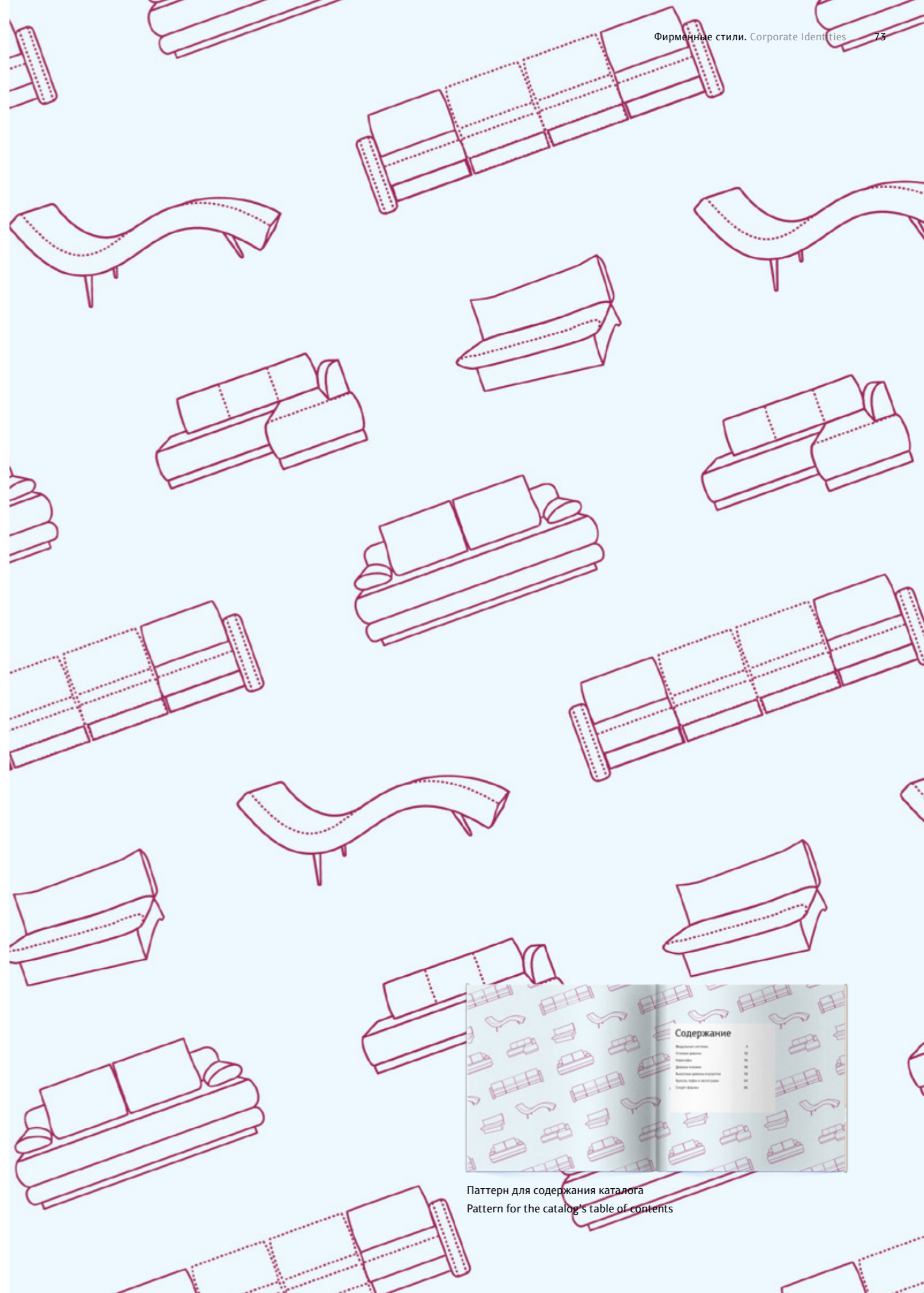
Pushe is a Russian factory specializing in couches, armchairs, sofas, and ottomans. In a nice and detailed manner, the catalog presents the full line of products offered by the manufacturer.



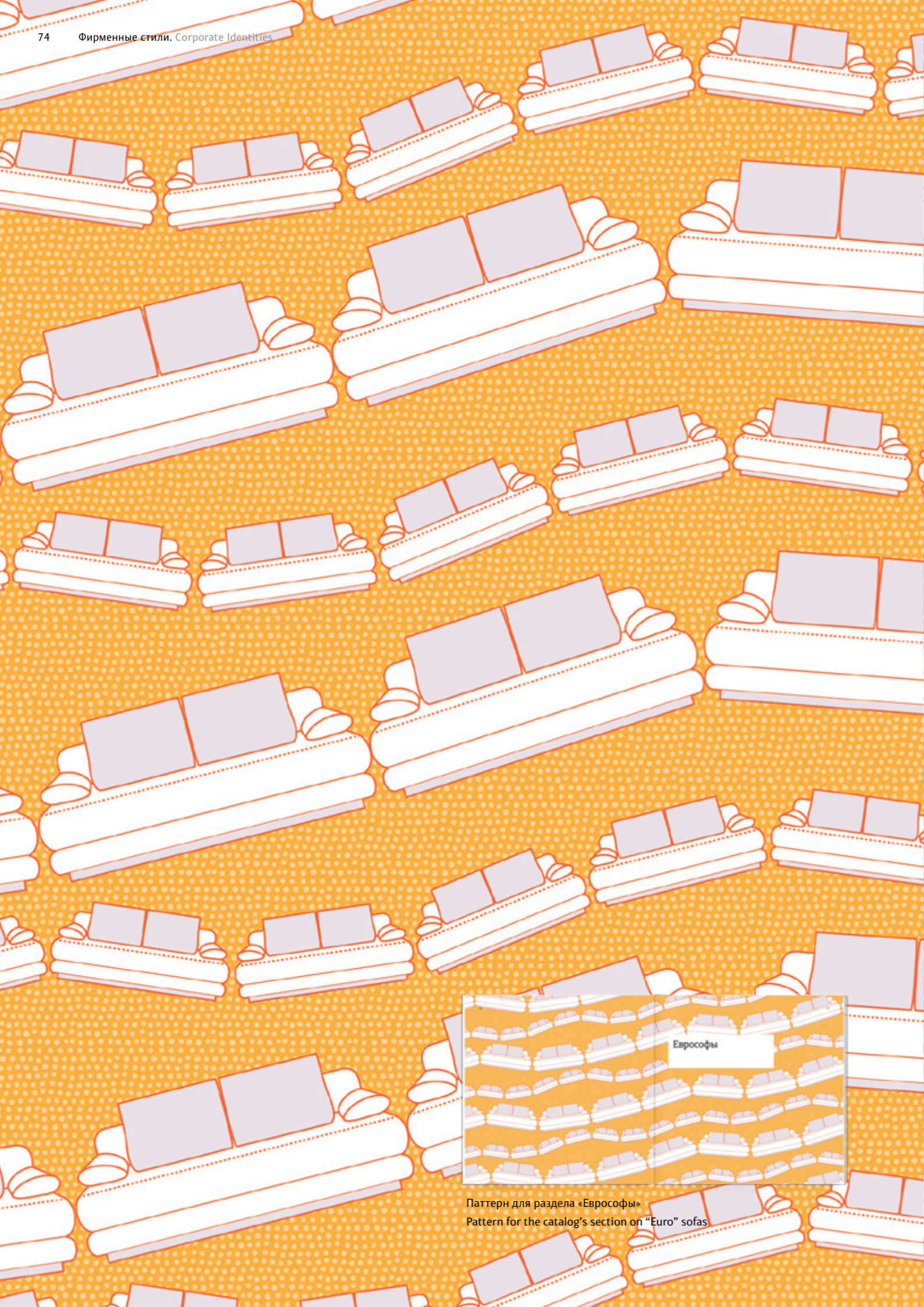
Обложка каталога с иллюстрацией дивана, собранного из фотографий диванов. The catalog's cover with a couch made of couches.



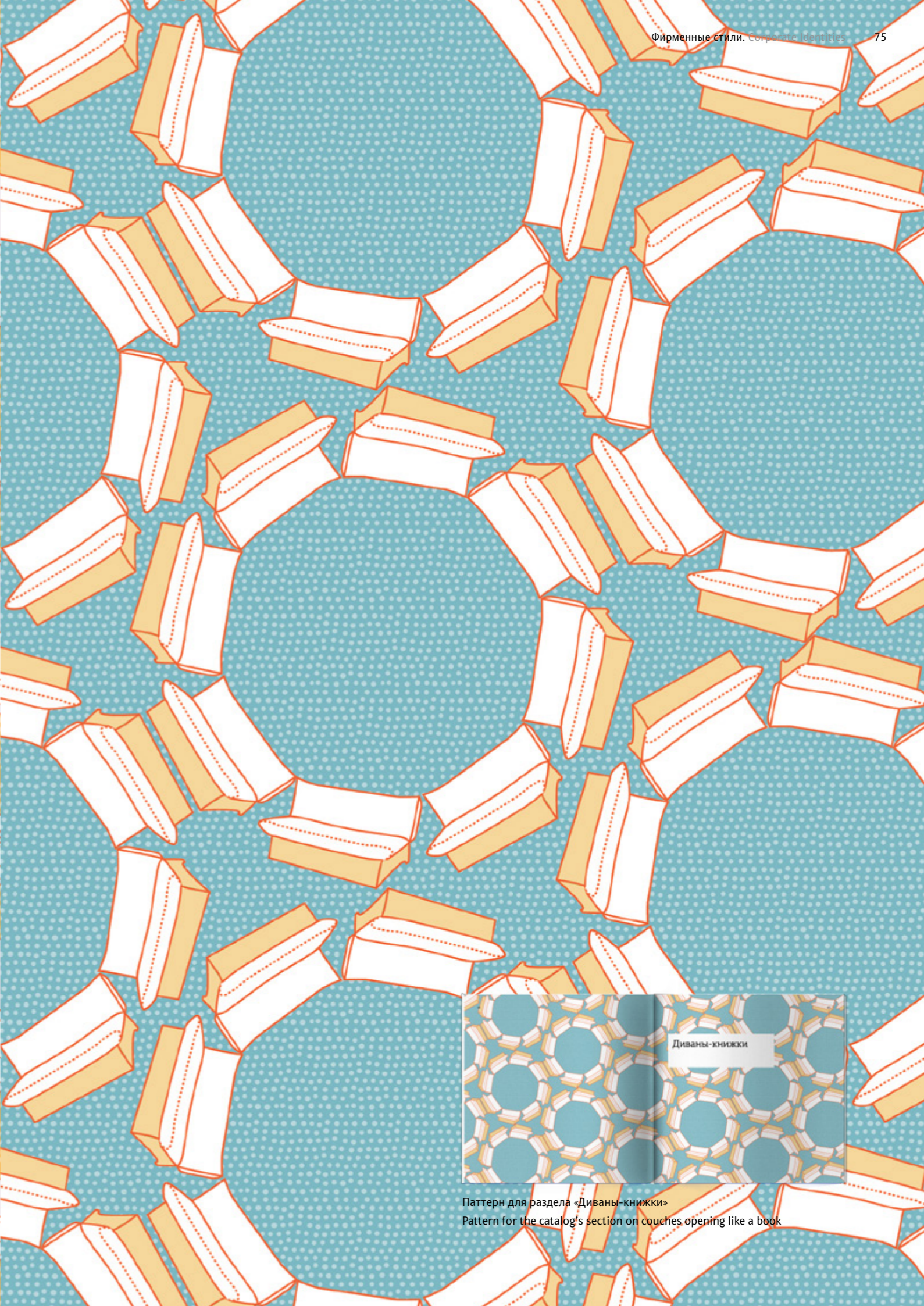
Каждой модели посвящен отдельный разворот, на котором перечислены ее основные характеристики и достоинства. Each model has a dedicated spread listing its main specifications and advantages.



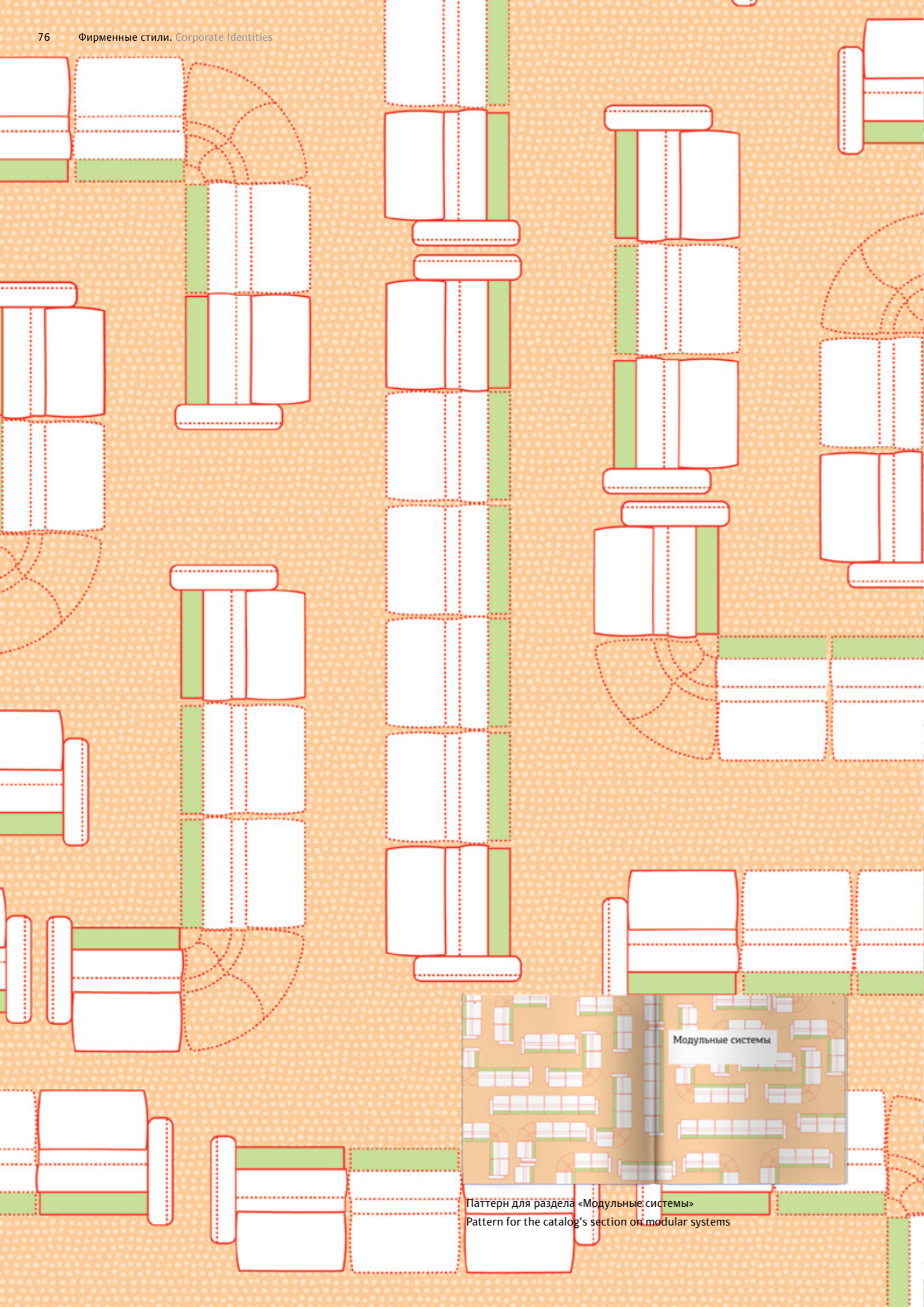
Паттерн для содержания каталога. Pattern for the catalog's table of contents.



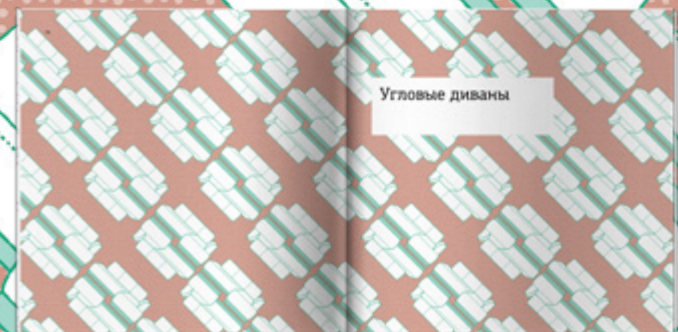
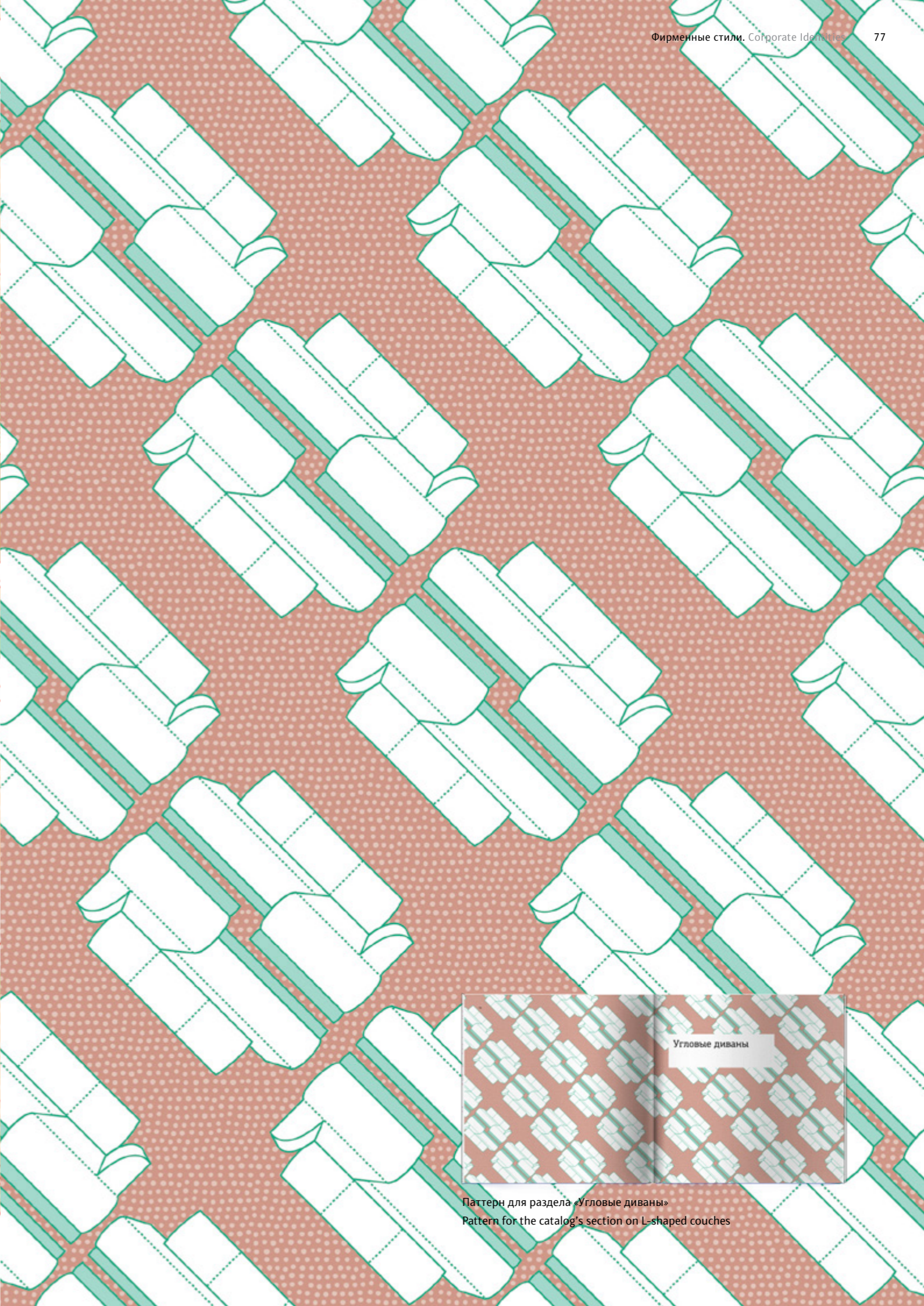
Паттерн для раздела «Еврософы»  
 Pattern for the catalog's section on "Euro" sofas



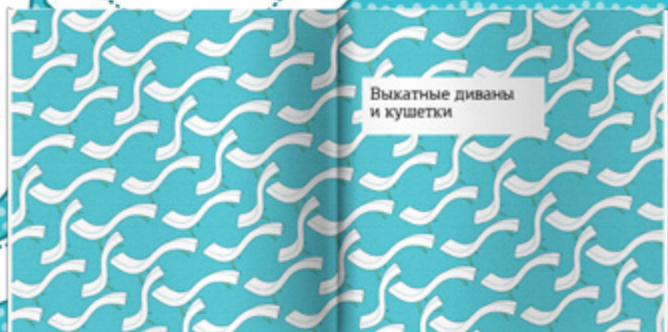
Паттерн для раздела «Диваны-книжки»  
 Pattern for the catalog's section on couches opening like a book



Паттерн для раздела «Модульные системы»  
Pattern for the catalog's section on modular systems



Паттерн для раздела «Угловые диваны»  
Pattern for the catalog's section on L-shaped couches

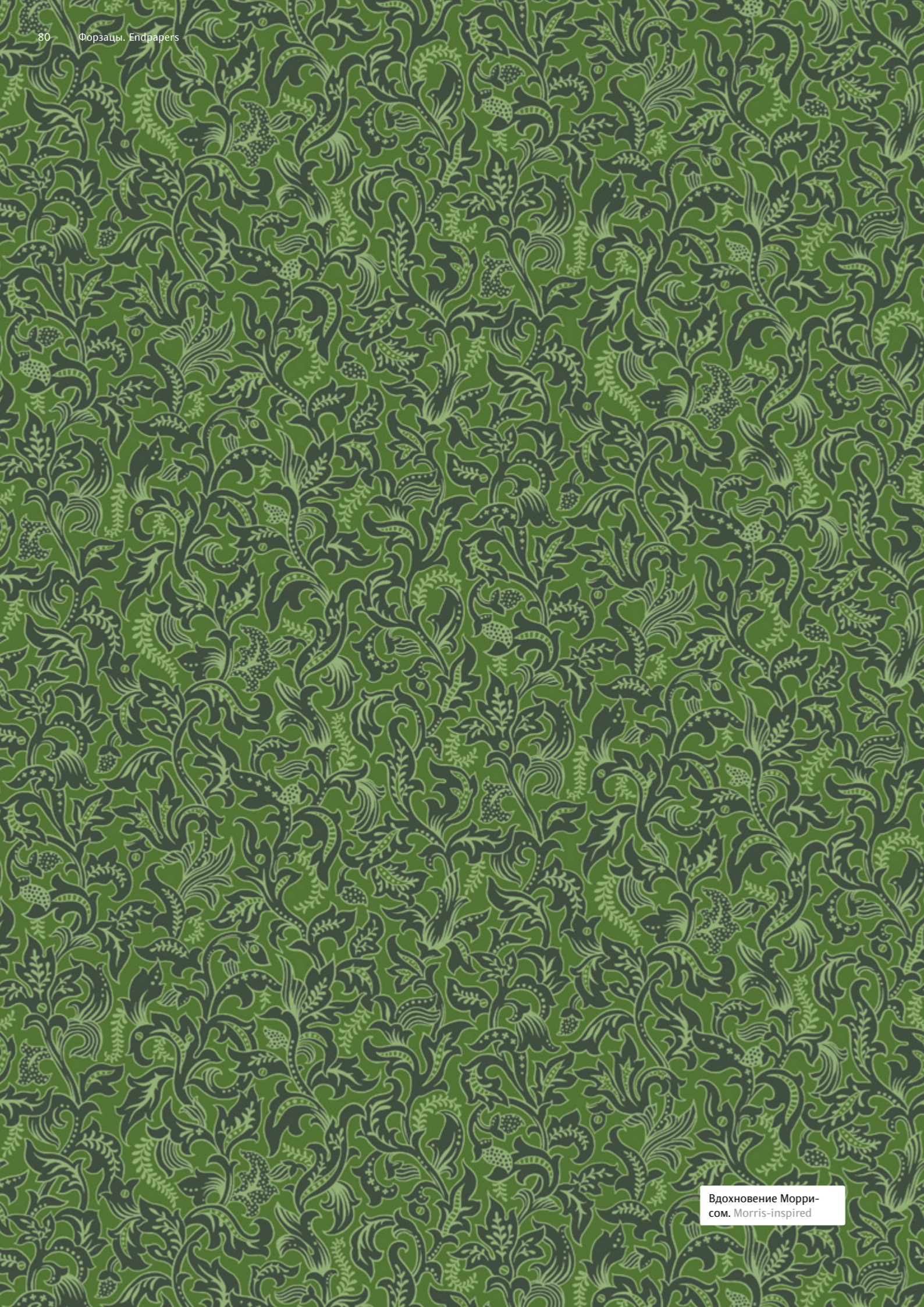


Паттерн для раздела «Выкатные диваны и кушетки»  
Pattern for the catalog's section on roll-out sofas



Форзацы  
Endpapers





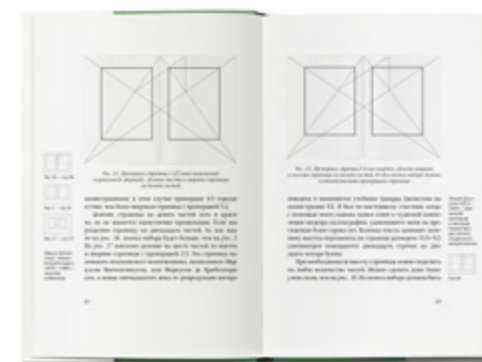
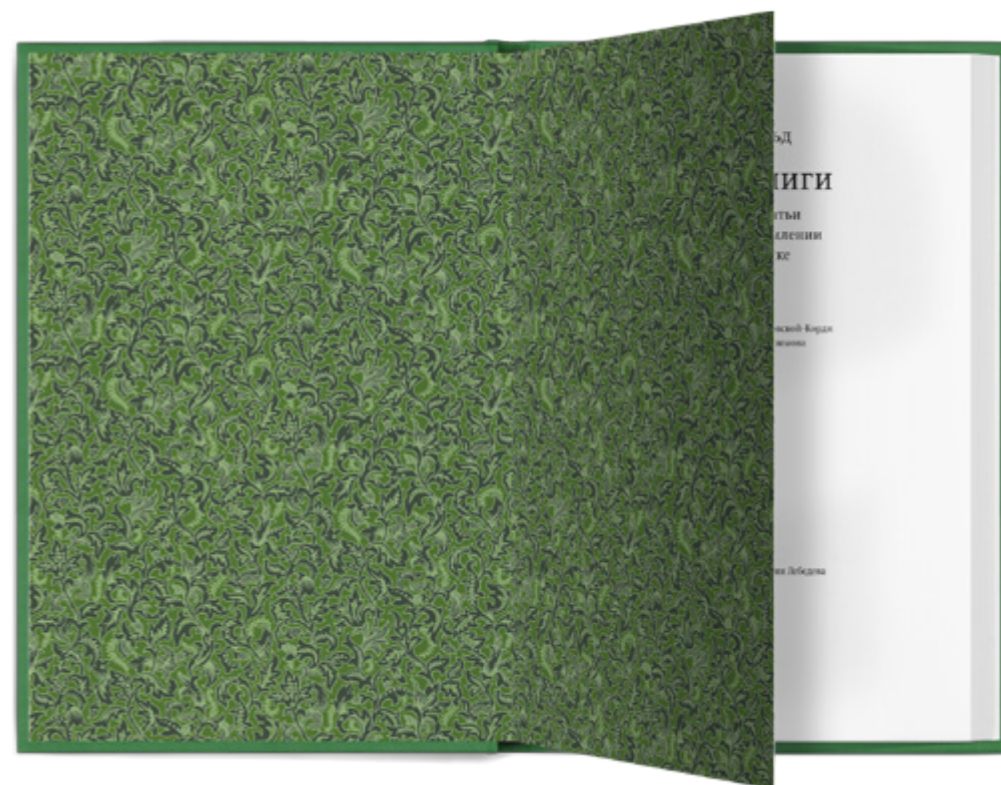
Вдохновение Моррисом. Morris-inspired

## Форзацы четвертого издания «Облика книги» Яна Чихольда

Сборник помогает понять, почему многие книги выглядят уродливо, и по-настоящему оценить прекрасно выполненные издания.

## Endpapers for the fourth edition of "The Form of the Book" by Jan Tschichold

This volume helps a reader realize why books often appear ugly and makes one appreciate nicely done editions even more.





Разноцветный  
Colorful

## Форзацы книги «О детском рисовании» Марины Озеровой

Книга посвящена феномену детского рисования и рассматривает его как психологически важный аспект развития ребенка.

## Endpapers for Marina Ozerova's book "On Children's Drawing"

The book is about the phenomena of children's drawing and its analysis as an important part of psychological development.

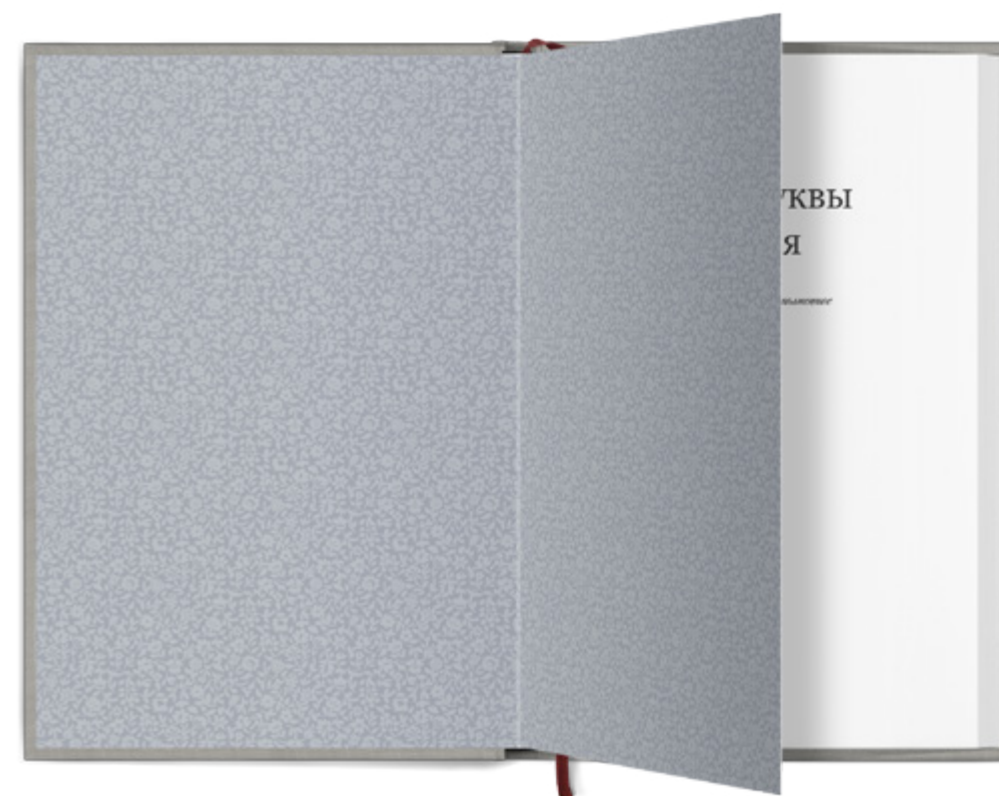


## Форзацы второго издания «Книги про буквы от Аа до Яя» Юрия Гордона

Эта книга — о буквах русского алфавита, их истории, видах, типах, индивидуальных свойствах и анатомии, а также о логотипах, типографике и визуальной коммуникации.

### Endpapers for the second edition of “Book of Letters From Aa to Яя” by Yuri Gordon

This book talks about the letters of the Russian alphabet, their history, types and species, individual characteristics and anatomy as well as about logos, typography, and visual communication.



Иней  
White Frost

## Форзацы книги «Образцы шрифтов» Яна Чихольда

Сборник прекрасных шрифтовых примеров, составленный Яном Чихольдом, известным типографом и художником книги.

## Endpapers for “Treasury of Alphabets and Lettering” by Jan Tschichold

A fine collection of type specimens selected by Jan Tschichold, a famous typographer and book artist.



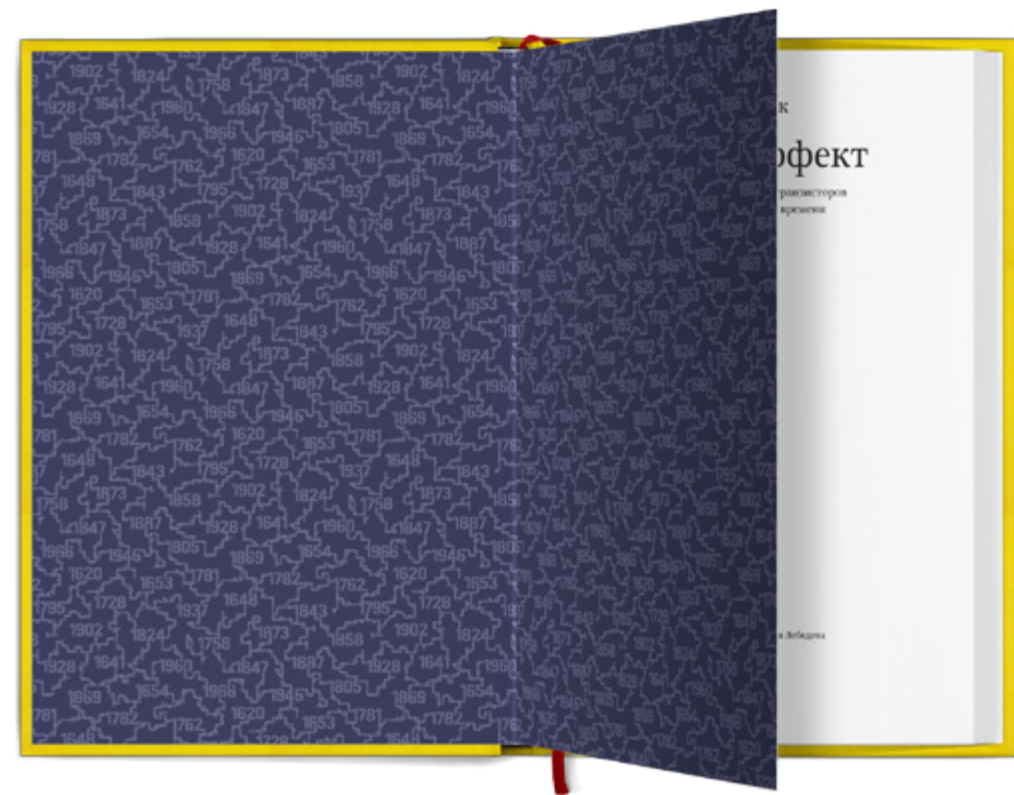


## Форзацы книги «Пинбол-эффект» Джеймса Бёрка

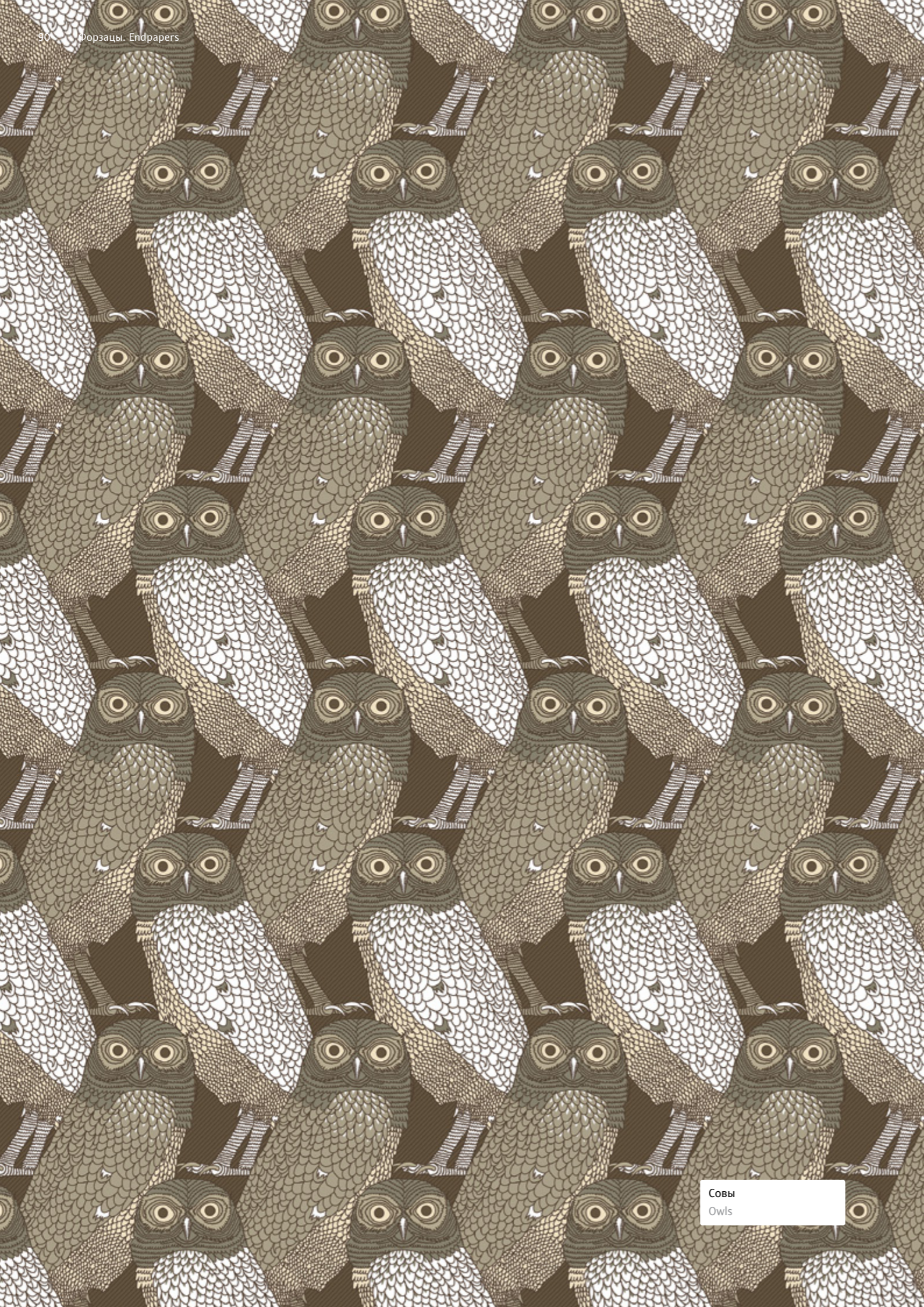
Эта книга — об удивительной и захватывающей истории научно-технического прогресса.

### Endpapers for “The Pinball Effect” by James Burke

This book invites you for a dizzying journey through the history of scientific and technical achievements.



Даты  
Dates



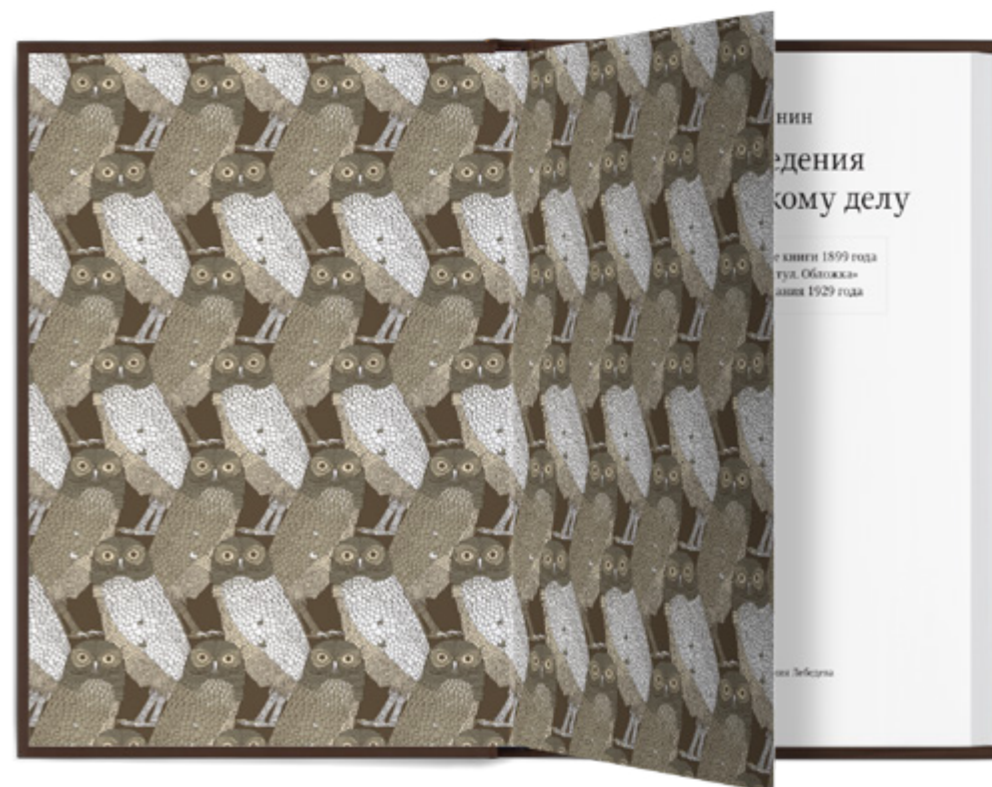
Совы  
Owls

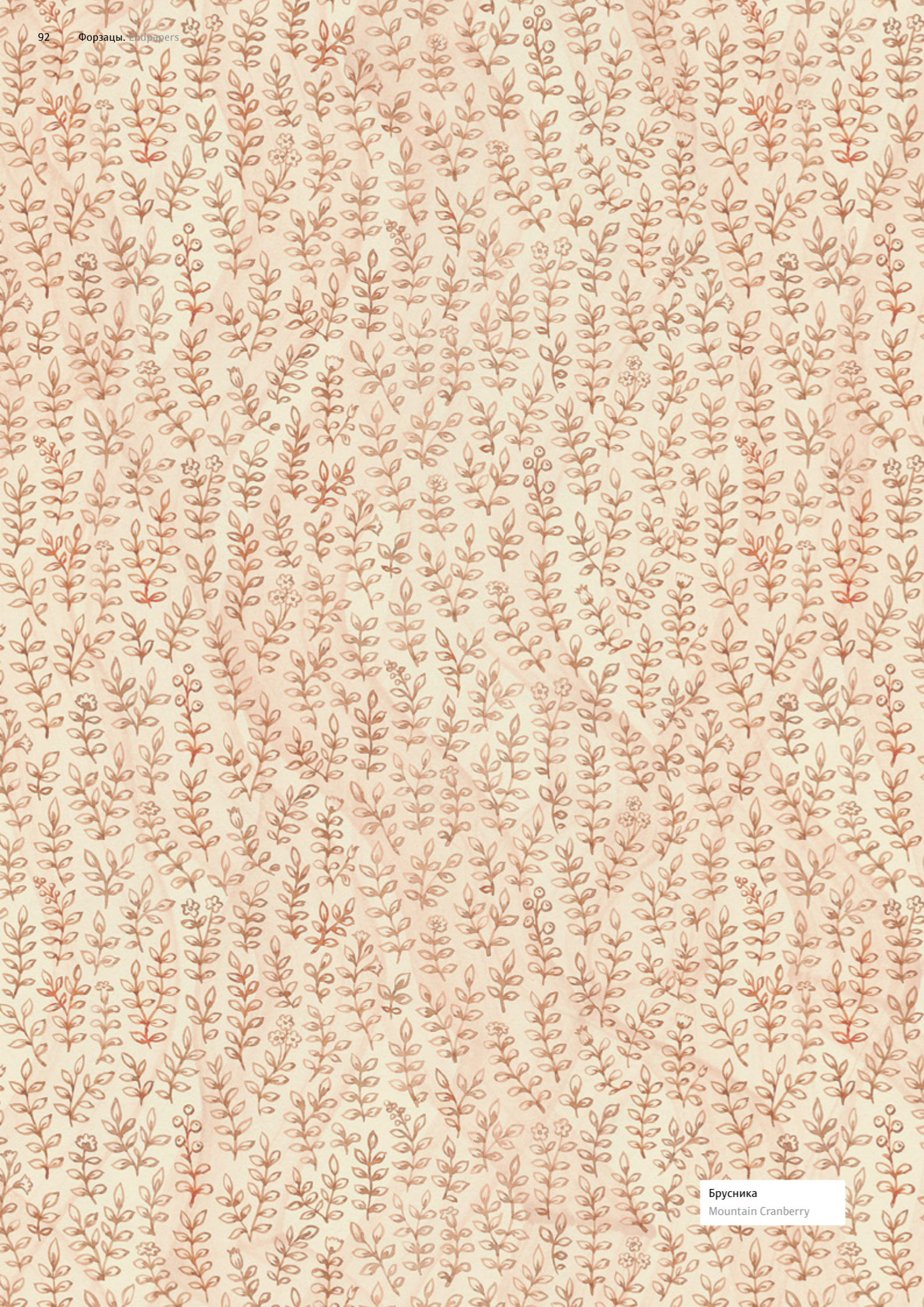
## Форзацы репринта книги «Краткие сведения по типографскому делу» Петра Коломнина

Книга посвящена набору, верстке и типографике. Репринт оригинального издания 1899 года.

### Endpapers for the reprint of “A Concise Account of Typography” by Pyotr Kolomnin

Originally published in the late 19th century, today this book still remains the only substantial Russian work on typesetting, page layout, and typography.





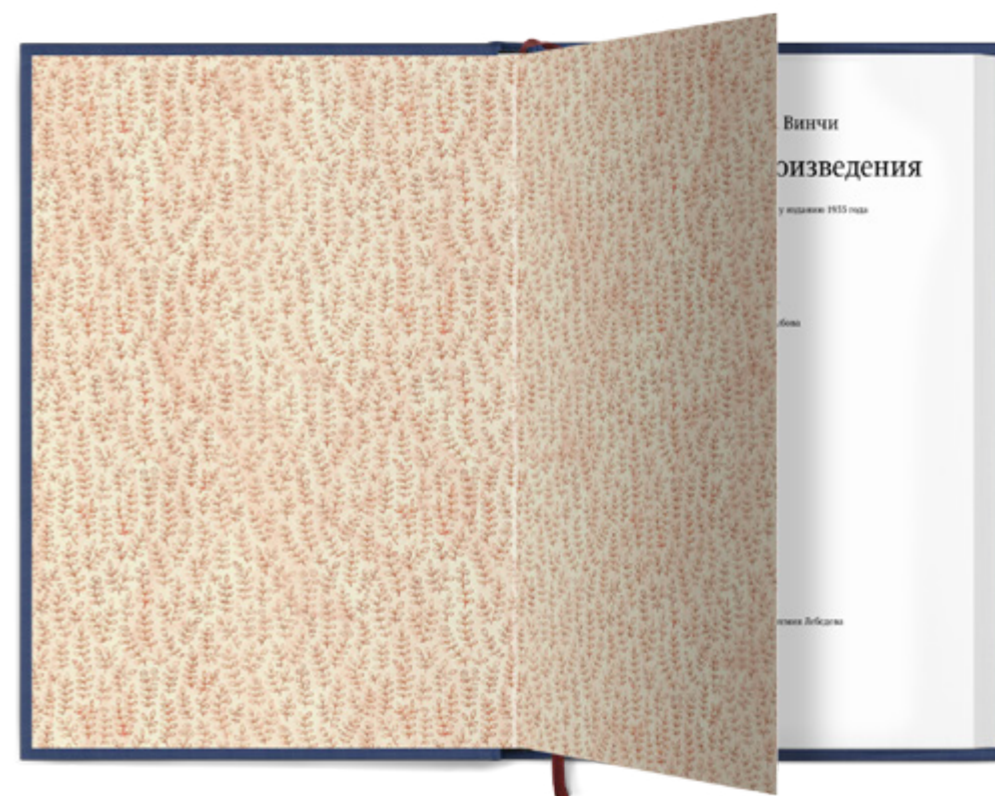
Брусника  
Mountain Cranberry

## Форзацы сборника избранных произведений Леонардо да Винчи

Первый том сборника охватывает научные и инженерные изыскания да Винчи. Второй том посвящен Леонардо-художнику, также в него вошли басни, факетии и предсказания.

## Endpapers for “Selected Works of Leonardo da Vinci”

The first volume represents da Vinci’s scientific and engineering explorations. The second one is the book of Leonardo the Artist, which also includes his fables, facetiae, and predictions.



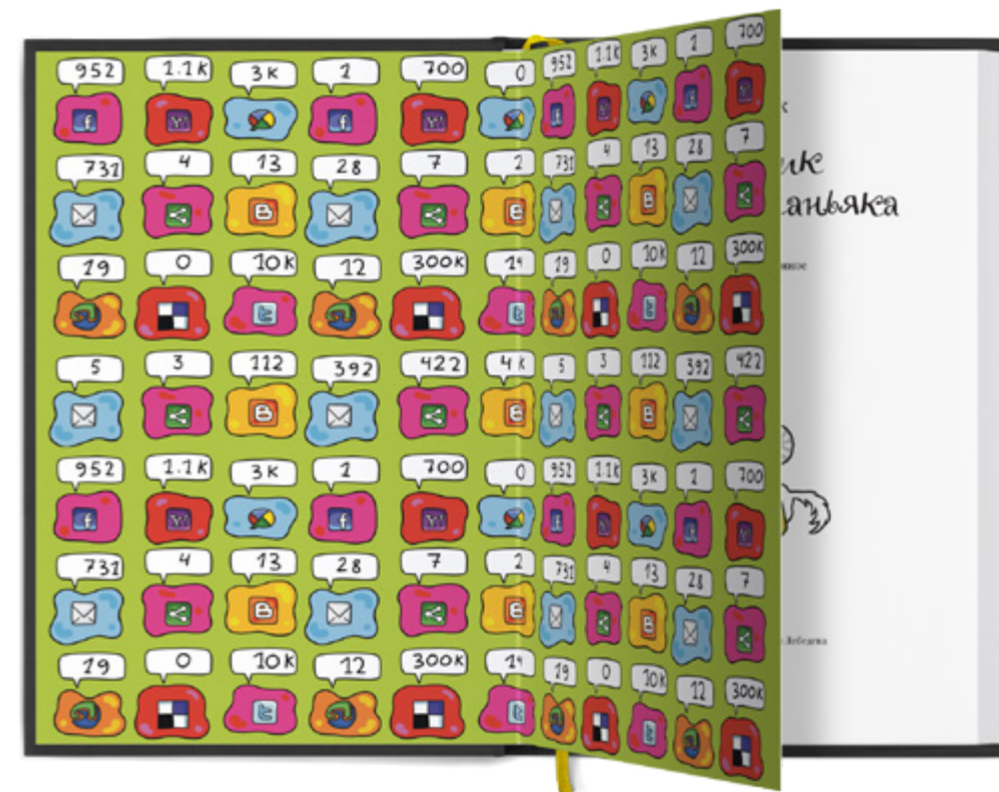


### Форзацы третьего издания «Дневника дизайнера-маньяка» Яны Франк

Печатная версия сетевого «Дневника дизайнера-маньяка» Яны Франк.

### Endpapers for the third edition of "Diary of a Maniac Designer" by Yana Frank

Print version of Yana Frank's online "Diary of a Maniac Designer."







## Форзацы второго издания «Дневника дизайнера-маньяка» Яны Франк

Печатная версия сетевого «Дневника дизайнера-маньяка» Яны Франк.

## Endpapers for the second edition of “Diary of a Maniac Designer” by Yana Frank

Print version of Yana Frank’s online “Diary of a Maniac Designer.”





Перья  
Quills

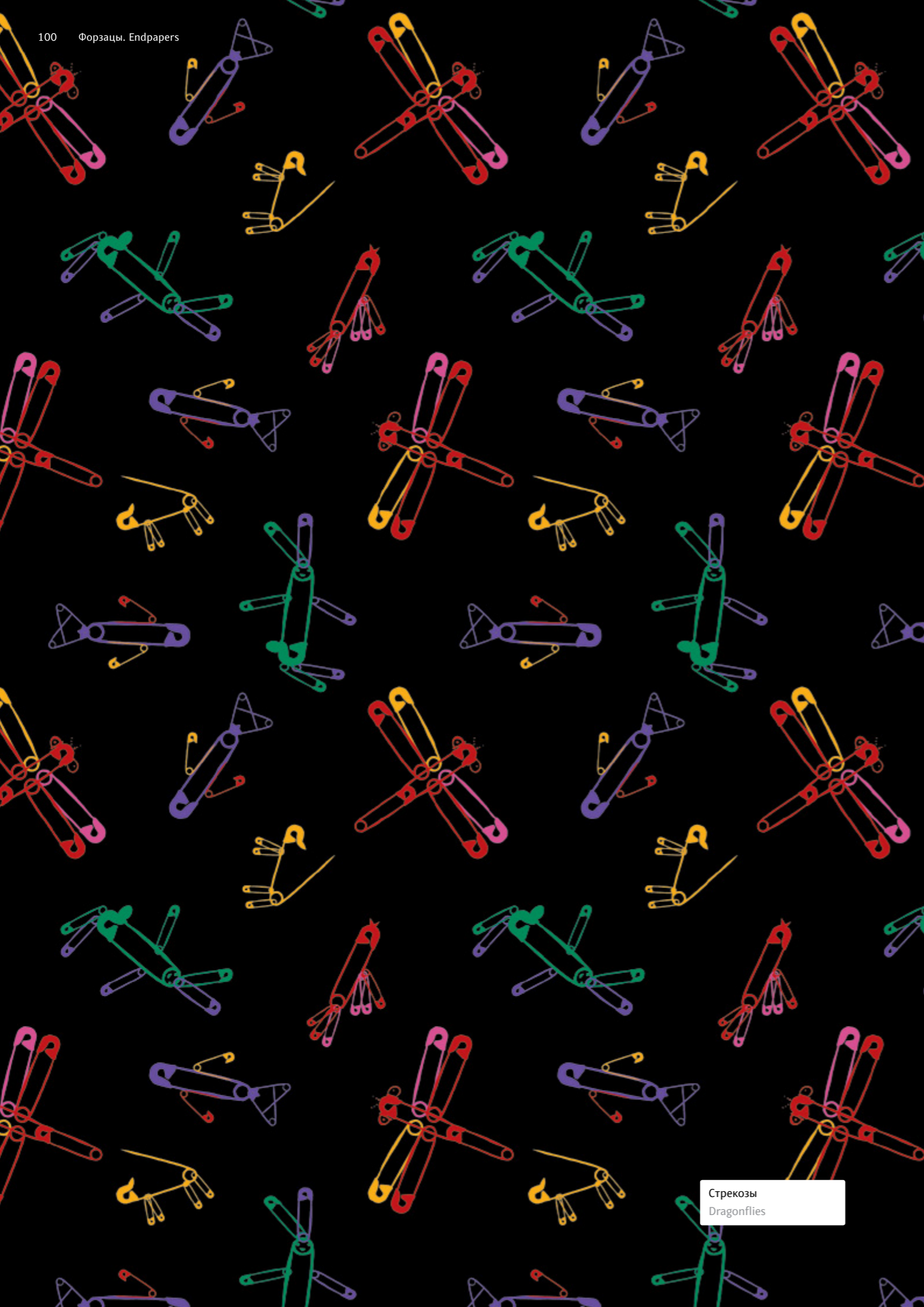
## Форзацы книги «Каллиграфия для всех» Леонида Проненко

Автор книги знакомит читателей с краткой историей каллиграфии, стремится увлечь их искусством письма и помочь овладеть шрифтовой культурой.

## Endpapers for “Calligraphy for Everyone” by Leonid Pronenko

The author introduces you to a brief calligraphy history and type culture and evokes deep interest in the art.





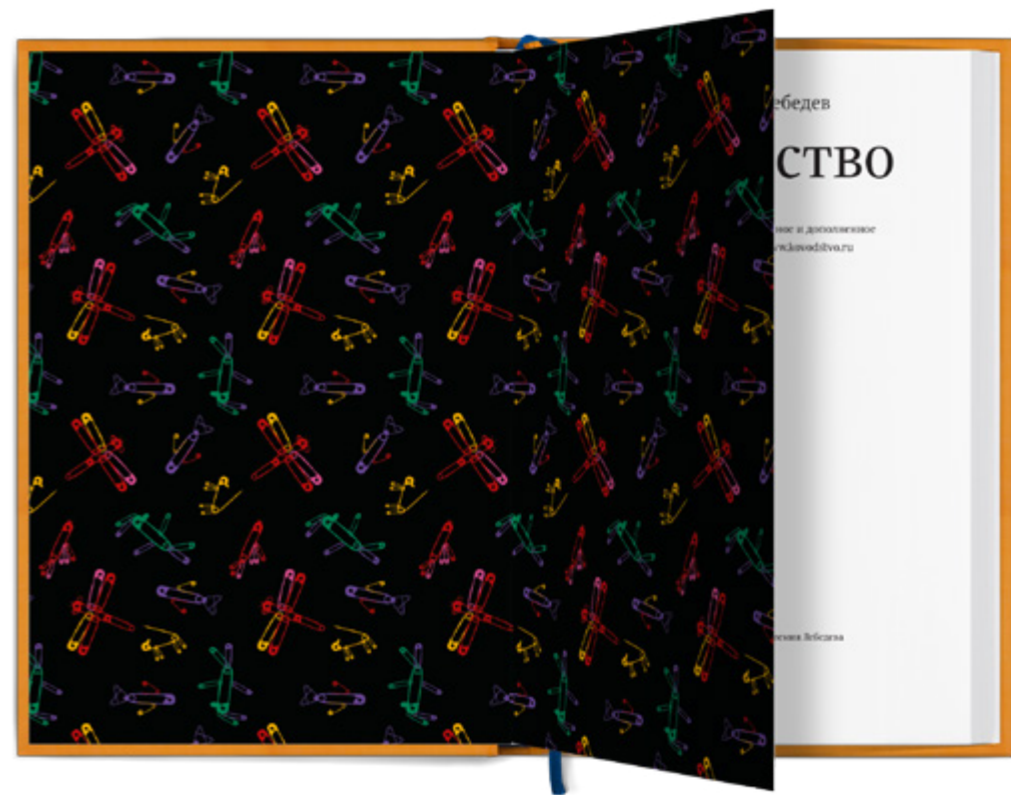
Стрекозы  
Dragonflies

## Форзацы третьего издания «Ководства» Артемия Лебедева

Основные темы «Ководства» — графический и промышленный дизайн, проектирование интерфейсов, типографика, семиотика и визуализация.

## Endpapers for the third edition of “Mandership” by Artemy Lebedev

Mandership mainly deals with graphic and industrial design, interface development, typography, semiotics, and visualization.





Предметы  
Objects

# Форзацы книги «Объекты желания» Адриана Форти

Историческое исследование дизайна и его значения в обществе.

## Endpapers for “Objects of Desire” by Adrian Forty

A retrospective insight into design and its impact on society.





Московский день  
Day in Moscow

## Форзацы ежедневников на 2012 год

Ежедневники с обложкой из кожзаменителя или комбинации ткани и эфалина.

В ежедневниках есть полезные справочные таблицы, схемы и карты. В конце — карман для ценных бумаг.

## Endpapers for 2012 planners

Planners with faux-leather or fabric & paper cover.

There's useful reference at the end: tables, graphs, and maps as well as a pocket for notes.







Короны  
Crowns



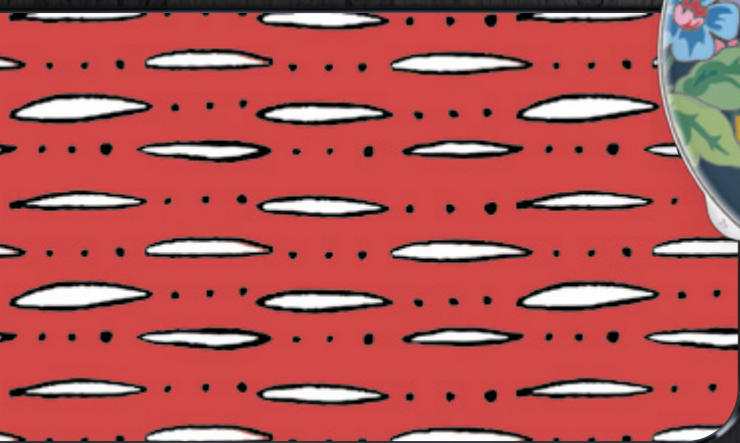
Маки  
Poppies



Колокольчик светлый  
Bellflower light



Платок  
Shawl



Точки  
Dots



Колокольчик темный  
Bellflower dark



Фантазия  
Fancy



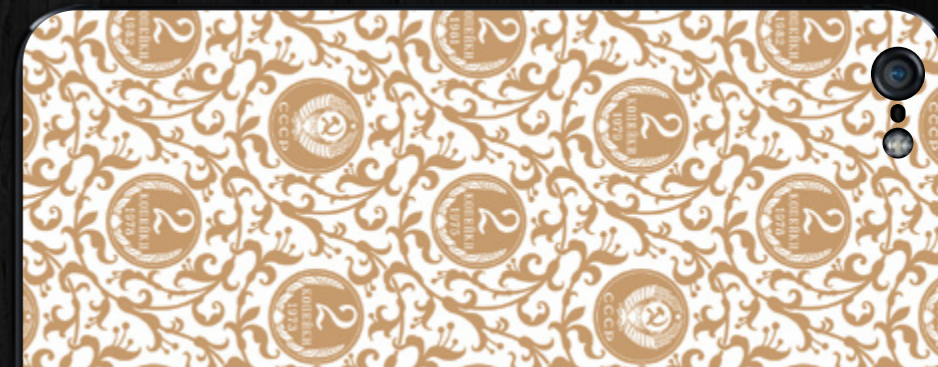
Город  
City



Вечнозеленый  
Evergreen



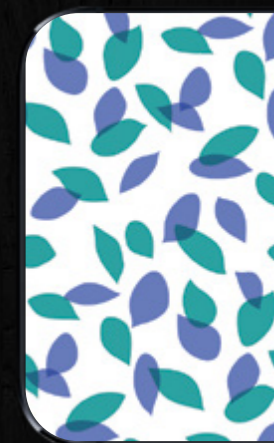
Пионы  
Peonies



Монеты  
Coins



Накусанные  
Bit off



Листья  
Leaves

# Открытки Postcards



Art. Lebedev Studio  
7/1, 1905 gada st.  
Moscow 123 935  
Russian Federation

*Tut shchenno!*

© 2012 Студия Артемия Лебедева www.artlebedev.com



Европа  
Europe

Вокруг света  
'Round the World



Италия  
Italy



Швеция  
Sweden







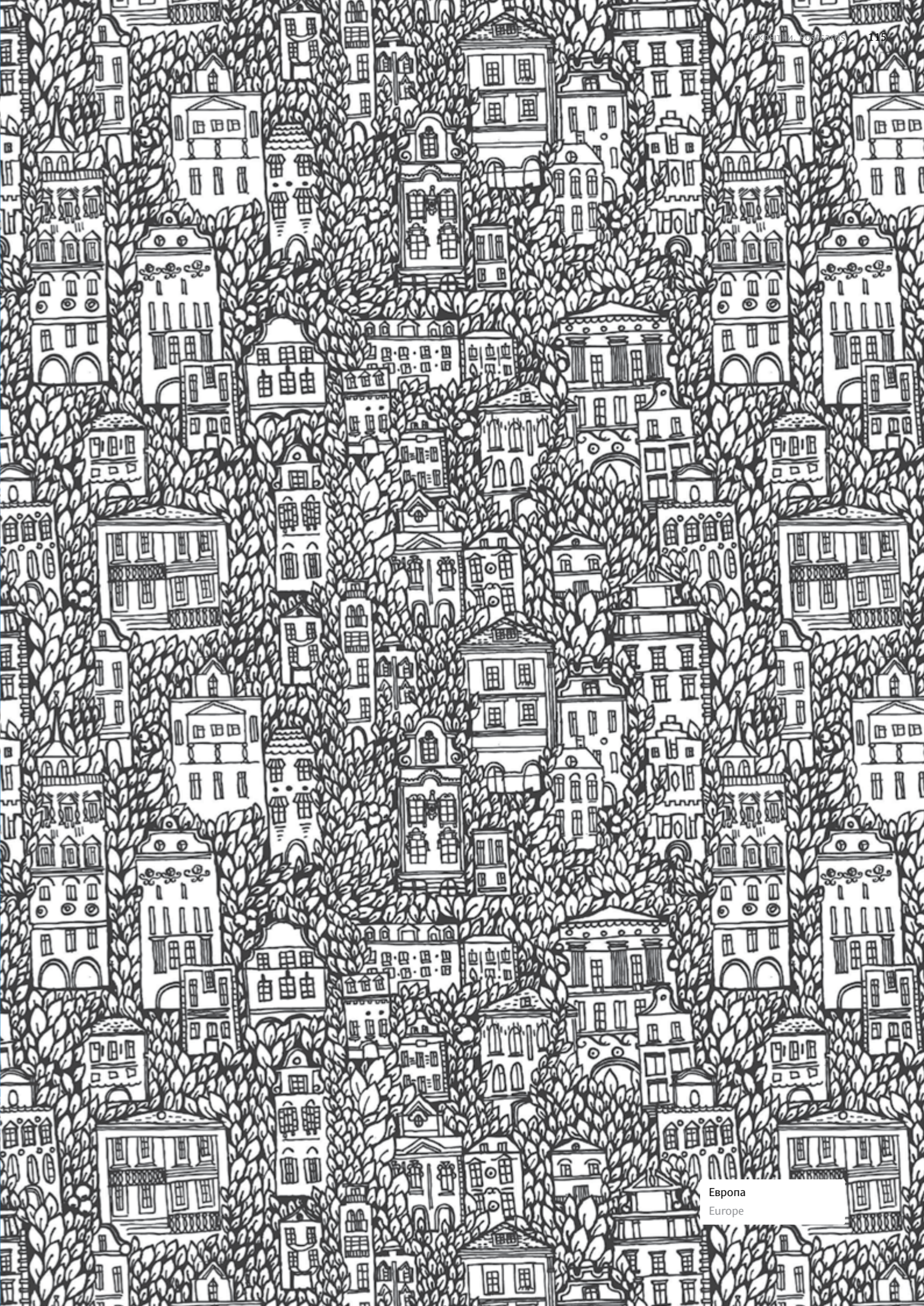
Вокруг света  
"Round the World"



Италия  
Italy



Швеция  
Sweden



Европа  
Europe

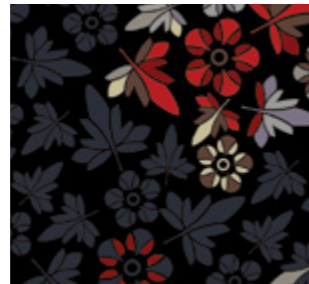
# Список паттернов

## Index

### Интерьеры и объекты. Interiors & Objects



Пейсли и пуговицы.  
Paisley & Buttons 7



Скромное растение.  
Understated Botanical 9



Олени. Deers 11



Садовод. Gardener 13



Птицы. Birds 15



В саду. In a Garden 16



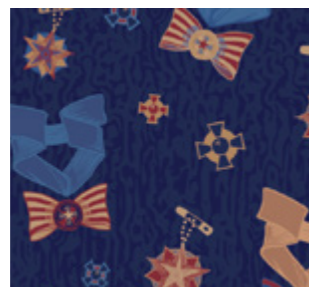
Кружева. Lace 19



Живая полоса.  
Live Stripe 21



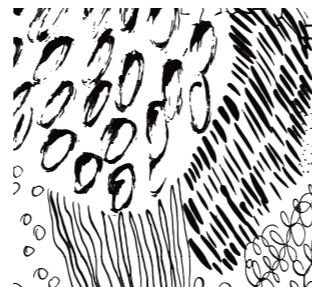
Колонны. Columns 23



Ордена. Orders 25



Овощной букет.  
Vegetable Bouquet 27



Кора. Bark 28



Поле в Ромашково.  
A Field In Daisyville 28



Лукум. Lukum 29



Нот полька дот.  
Not Polka Dot 29



Торговое оборудо-  
вание «Санлайта».  
Sunlight store equipment  
border 31

### Городская среда. City Environment



Архитектурный.  
Architectural 32



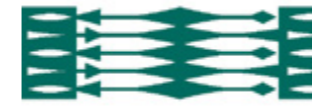
Одуванчики.  
Dandelions 32



Саламандра.  
Salamander 32



Волна. Wave 32



Стрелки. Arrows 32



Геометрия. Geometry 32



Византийский.  
Byzantine 32



Подвески. Pendants 32



Семена. Seeds 32



Незабудки.  
Forget-me-nots 34



Цветочное украшение.  
Flower Arrangement 34



Венок. Flower Band 34



Маковый. Poppy 34



Полевые травы.  
Field Grass 34



Луговые цветы.  
Meadow Flowers 34



Цветочная гирлянда.  
Flower Garland 34



Сирень. Lilac 34

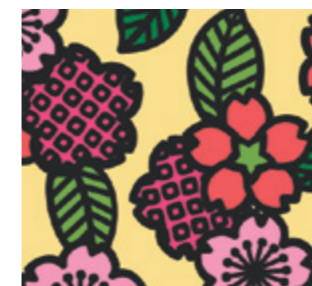


Васильки. Cornflowers 34

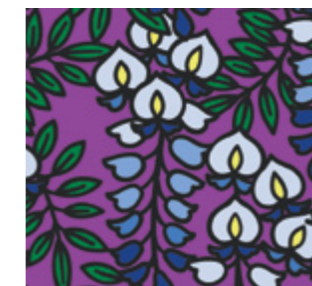


Бусы. Flower Leis 34

### Упаковка. Packaging



Сакура. Sakura 36



Глициния. Wistaria 36



Хризантема.  
Chrysanthemum 36



Бабочки. Butterflies 36



Бамбук. Bamboo 36



Пион. Peony 36



Соли для ванн «Воши-воши». Woshi Woshi bath salts 38



Монеты и букашки. Coins &amp; Bugs 42



Русский иероглиф. Russian Hieroglyph 43



Перламутр. Mother-of-Pearl 44



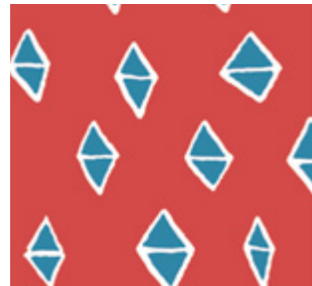
Золотые рыбы. Goldfish 45



Малина. Raspberry 46



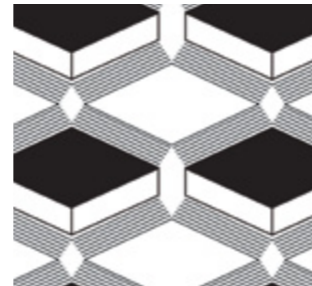
Мухи и семечки. Flies &amp; Sunflower Seeds 47



Ромбик. Rhombus 48



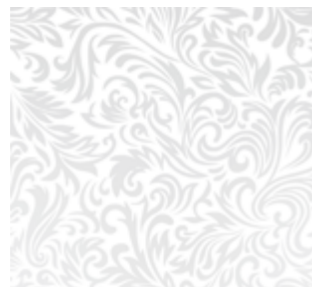
Поле в Ромашково. A Field In Daisyville 49



Собранность. Concentration 50



Боб. Bean 51



Водка «Русский Север». Russian North vodka 53

## Фирменные стили. Corporate Identities



«Луквип.ком». Lookvip.com 55



Группа компаний «Форт». Fort 57



«Ди Альпино». Di Alpino coffee 59



«Гедонизм». Hedonism 61



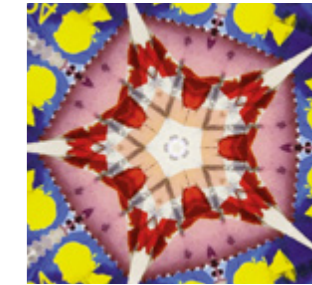
Большой театр. Bolshoi Theater 63



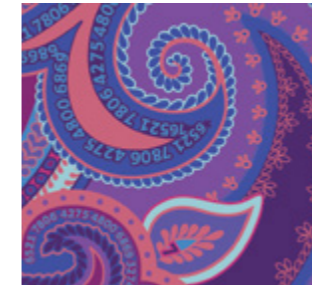
Одесский театр оперы и балета. Odessa Opera &amp; Ballet theater 65



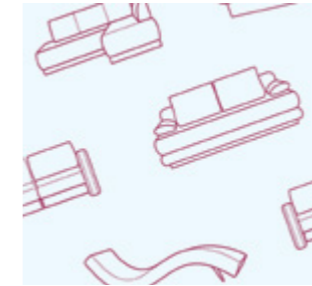
«Мультиброкер». Multibroker 67



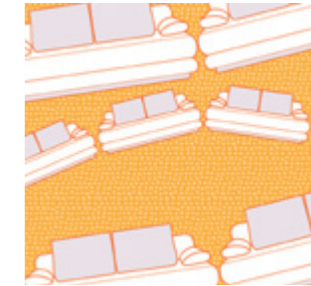
«Пакс». Paks 69



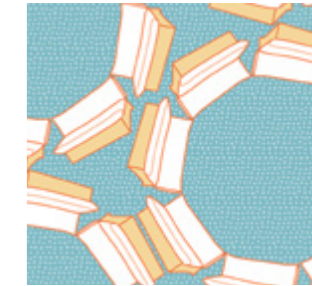
Индийские огурцы. Indian Paisley 71



Содержание каталога «Пуше». Pushe catalog's table of contents 73



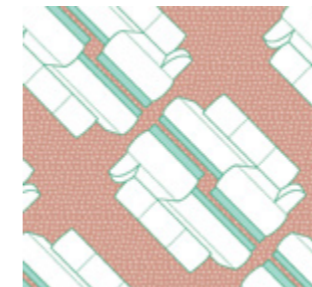
«Еврософы». "Euro" sofas 74



«Диваны-книжки». Couches opening like a book 75



«Модульные системы». Modular systems 76



«Угловые диваны». L-shaped couches 77



«Выкатные диваны и кушетки». Roll-out sofas 78

## Форзацы. Endpapers



Вдохновение Моррисом.  
Morris-inspired 81



Разноцветный.  
Colorful 83



Иней. White Frost 85



Ситец. Calico 87



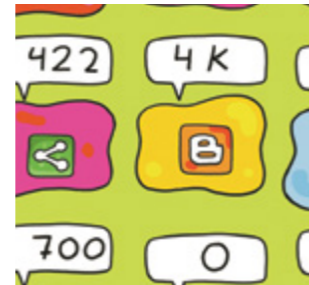
Даты. Dates 89



Совы. Owls 91



Брусника. Mountain  
Cranberry 93



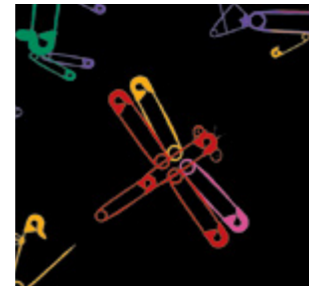
«Дневник дизайнера-  
маньяка» (3-е изда-  
ние). "Diary of a Maniac  
Designer" (3rd edition) 95



«Дневник дизайнера-  
маньяка» (2-е издание).  
"Diary of a Maniac Desig-  
ner" (2nd edition) 97



Перья. Quills 99



Стрекозы.  
Dragonflies 101



Предметы. Objects 103



Московский день. Day in  
Moscow 105



Рабочий день.  
Workday 107

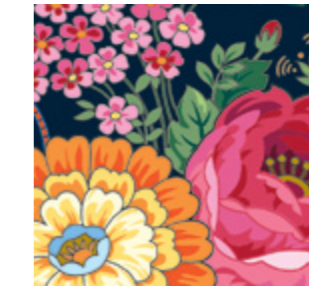
Наклейки для айфона «Айфонус Наклейкус».  
iPhone adhesive skins "Iphonus Nakleykus"



Колокольчик светлый.  
Bellflower light 108



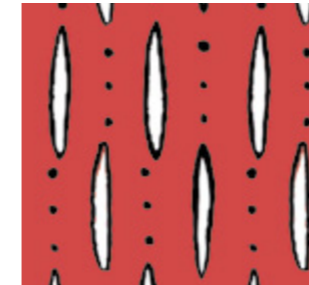
Маки. Poppies 108



Платок. Shawl 108



Короны. Crowns 108



Точки. Dots 108



Колокольчик темный.  
Bellflower dark 108



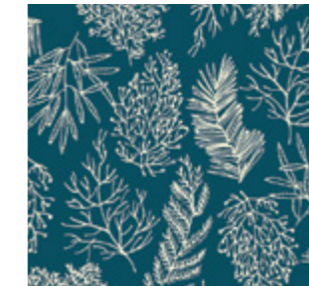
Фантазия. Fancy 108



Надкусанные. Bit off 109



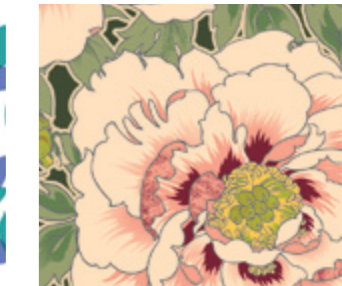
Город. City 109



Вечнозеленый.  
Evergreen 109



Листья. Leaves 109



Пионы. Peonies 109



Монеты. Coins 109

Открытки. Postcards



Вокруг света.  
'Round the World 112



Италия. Italy 113

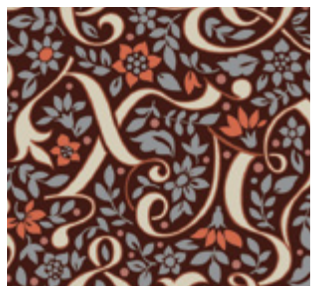


Швеция. Sweden 114



Европа. Europe 115

Форзацы каталога. The Catalog's Endpapers



Иллюзия букв.  
Letter Illusion



Мой огород. My Garden

## Телефоны и адреса

На все вопросы о том, как приобрести готовый паттерн или заказать его разработку в Студии Артемия Лебедева, ответят наши менеджеры.

**Офис в Москве**  
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1  
Москва, 123100, Россия  
+7 495 926-18-00  
mailbox@artlebedev.ru

## Contact us

All your questions regarding licensing an existing pattern or ordering a custom design from Art. Lebedev Studio will be answered by our sales managers.

**New York office**  
125 Maiden Lane, Suite 15D  
New York, NY 10038, USA  
+1 917 397-7227  
+1 646 669-9473  
sales@artlebedev.com

